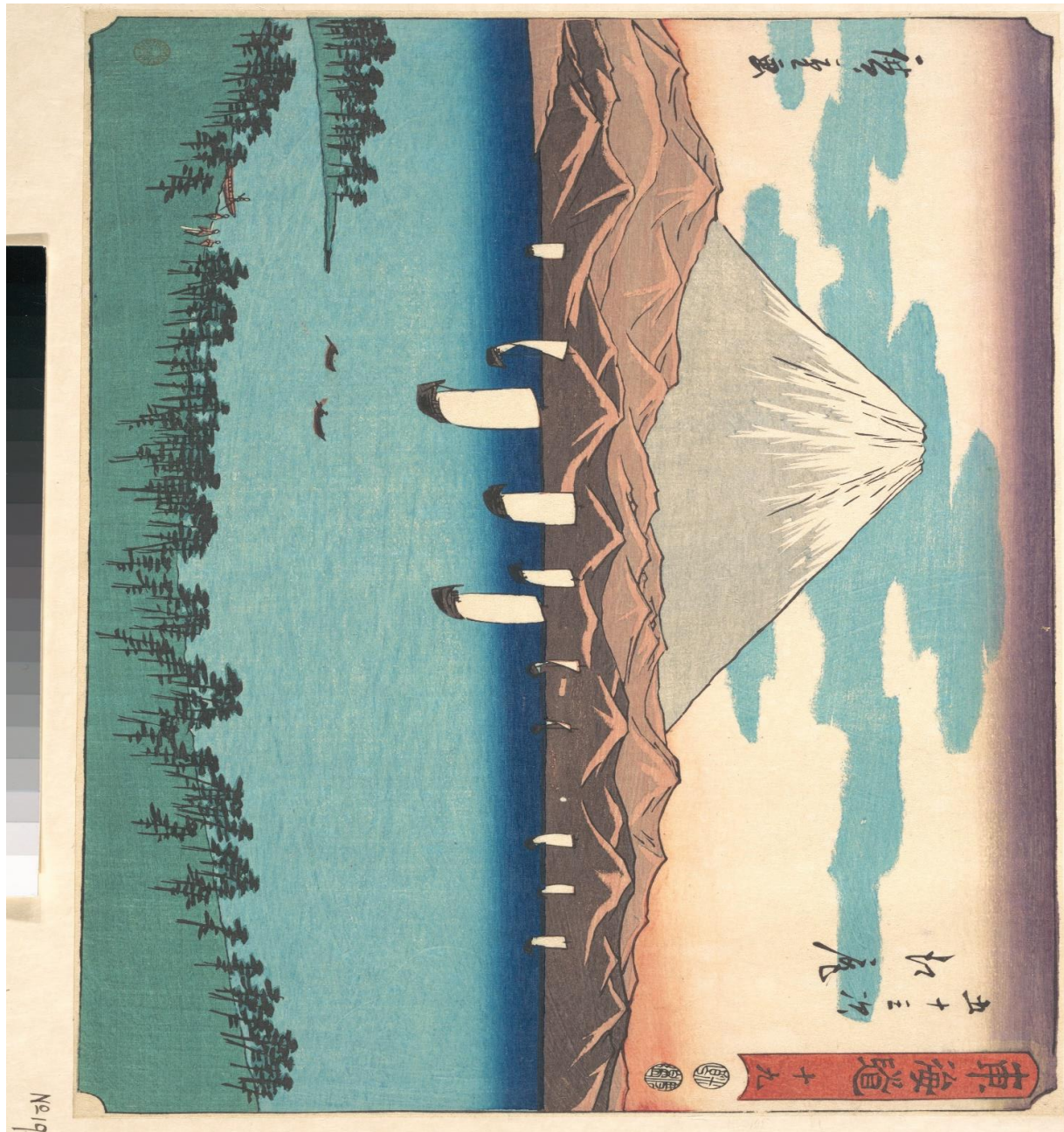




ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ
ΓΕΙΤΟΝΑ

Βιβλιογραφικό δελτίο - Φεβρουάριος 2020

Ηλ. κατάλογος: <https://geitonaslib.openabekt.gr/el/discover>



Εικόνα. Utagawa Hiroshige. Number 19, from the series Fifty-Three Stations of the Tōkaidō Road (Tōkaidō gojūsan tsugi), also known as the Clerical Script Tōkaidō (Reisho Tōkaidō). 1847-52. Polychrome woodblock print. The Metropolitan Museum of Art [The Met Breuer], New York. <https://www.metmuseum.org/art/collection/search/37213>

Παιδικά



Δημοσιευμένη

Το μυστικό βιβλίο του μπλε κύκλου / κείμενο Αντώνης Παπαθεοδούλου ; εικονογράφηση Ίρις Σαμαρτζή

ΠΡΟΣΟΧΗ: Το ΒΙΒΛΙΟ αυτό είναι ΜΥΣΤΙΚΟ και αυτό ακριβώς είναι... το πρόβλημά του! Τι τέλεια που θα ήταν να γνώριζαν όλοι όσα κρύβει στις σελίδες του. Ανοίξτε το κι ακολουθήστε μας σε ένα ταξίδι ως το Αρχηγείο του ΜΠΛΕ ΚΥΚΛΟΥ. Και όσα θα μάθετε, αποκαλύψτε τα σε όλους σας τους φίλους. Μόνο έτσι θα μεγαλώσει ο κύκλος των ανθρώπων που γνωρίζουν, μελετούν και προστατεύουν το πιο πολύτιμο αγαθό στη Γη: το νερό. Στην απίθανη περίπτωση που έχετε φίλους μικρόβια, τότε πριν αποκαλύψτε τίποτα, σιγουρ

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2018 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Παπαδόπουλος, 2018

60 σ. : εικ. ; 25 εκ.

978-960-569-902-4



Δημοσιευμένη

Τη νύχτα που τα φώτα άναψαν / David Litchfield

Η Χέδερ ήταν πολύ μικρή, όταν ένα βράδυ το έσκασε από το σπίτι της κι έφυγε τρέχοντας προς το δάσος. Αυτό που ήθελε περισσότερο ήταν να ταξιδέψει στ' αστέρια...

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μικρή Σελήνη, 2019

[44] σ. : εικ. ; 31 εκ.

978-618-5049-73-7



Νέα

Η γοργόνα που βγήκε στη στεριά / Αγγελική Δαρλάση ; εικόνες Μάρια Μπαχά

Μια φορά κι έναν καιρό ήταν μια μικρή γοργόνα όμορφη και γεμάτη περιέργεια. Μάτια η γιαγιά της την προειδοποιούσε να προσέχει γιατί δεν έπρεπε να τη δει κανείς, έτσι γοργόνα που ήταν. Κι έφτασε η μέρα που σε μια από τις βόλτες της την είδε ένας... φωτογράφος! Κι όχι μόνο την είδε αλλά τη φωτογράφησε κιόλας. Η φωτογραφία της έκανε τον γύρω του κόσμο. Ύστερα από αυτό όλοι ήθελαν να τη συναντήσουν. Όταν όμως εκείνη αγάπησε έναν νεαρό, ο οποίος πάντα ονειρευόταν να γνωρίσει μια γοργόνα, τότε άρχισ

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

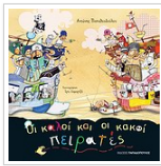
Νέα Ελληνικά

2018 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μεταίχμιο, 2018

20 σ. : εικ. ; 21 εκ.

978-618-03-0841-9



Δημοσιευμένη

Οι καλοί και οι κακοί πειρατές / Αντώνης Παπαθεοδούλου ; εικονογράφηση Ίρις Σαμαρτζή

Ένα πειρατικό βιβλίο με πολύ χιούμορ, όπου οι κακοί πειρατές φοβερίζουν σε κάθε σελίδα τους καλούς, οι οποίοι όμως κρατούν την ψυχραιμία τους και δεν τρομάζουν! Αστείο, παιχνιδιάρικο και πολύχρωμο, με την εικονογράφηση να δίνει ευρηματικά με το παιχνιδιάρικο στιχάκι, δείχνει με ωραίο τρόπο στα παιδιά πώς να αντιμετωπίζουν θετικά κάθε λογή "κακού". Εναλλακτικά βέβαια, μπορούν απλώς να το διαβάσουν και να σκάσουν στα γέλια!

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

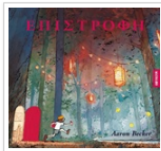
Νέα Ελληνικά

2011 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Παπαδόπουλος, c 2011

[30] σ. : εκ. ; 25 εκ.

978-960-484-282-7



Δημοσιευμένη

Επιστροφή / Aaron Becker

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Φουρφούρι, 2019

: εκ. ; 23 εκ.

978-618-83850-7-8



Δημοσιευμένη

Σκάκι : Μια περιπέτεια σε 64 τετράγωνα : Για παιδιά μέχρι 95 ετών

Το σκάκι, εκτός από παιχνίδι, είναι μια περιπέτεια σε 64 τετράγωνα! Στο βιβλίο επιχειρείται μια πρωτότυπη προσπάθεια να γίνει διάλογος με κάθε παιδί που θέλει να μάθει πώς παίζεται το σκάκι. Απευθύνεται κυρίως σε παιδιά, αλλά είναι κατάλληλο και για όποιον ενήλικα ενδιαφέρεται να μάθει σκάκι. Φιλοδοξία της συγγραφείας είναι να γίνει εύκολα κατανοητό το παιχνίδι μέσα από μια διαδικασία άνετη, ευχάριστη και διασκεδαστική.

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2017 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Κέδρος, 2017

175 σ. : εκ. ; 28 εκ.

978-960-04-4882-5



Δημοσιευμένη

Ο Δίας, το σόι του και η τρελοπαρέα 4 : πάμε Κρόνο, μα τον Δία! / Μαρία Αντωνίου

Τα τελευταία 1.500 χρόνια, οι 12 Θεοί του Ολύμπου έζησαν χωρίς αγάπη και θυσίες από τους θνητούς, Μόνοι και έρημοι, σε μια σπηλιά του Ψηλορείτη, στην Κρήτη, κατάντησαν γερασμένοι και καταθλιπτικοί. Όταν όμως τα επτά παιδιά της τρελοπαρέας τους ανακάλυψαν, η δική τους ζωντάνια και η όρεξη για περιπέτεια αναζωογόνησαν τους θεούς, θυμίζοντάς τους τον παλιό καλό τους εαυτό και χαρίζοντάς τους νιάτα και δύναμη. Φυλαχτείτε, μα τον Δία! Οι Ολύμπιοι Θεοί ζύπνησαν και άρχισαν ξανά τις τρελοπαρέες! Στο τέτ

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Κέδρος, 2019

341 σ. : εικ. : 21 εκ.

978-960-04-4985-3



Δημοσιευμένη

Μια υπόθεση για τον ντετέκτιβ Κλουζ / Γίργκεν Μπανσέρους ; εικονογράφηση Ραλφ Μπούτσκοβ ; μετάφραση Μαρία Αγγελίδου

Ο Κλουζ απέκτησε ανταγωνιστή: Ένας άλλος ντετέκτιβ εμφανίζεται στη γειτονιά του κι αρχίζει να του παίρνει τις δουλειές μέσα από τα χέρια. Θέλει να τον λένε Κινγκ, βασιλιά. Και νομίζει πως είναι ο καλύτερος του κόσμου. Ο Κλουζ δε θα καθίσει βέβαια με τα χέρια σταυρωμένα. Η γειτονιά δε χωράει δύο ντετέκτιβ! Θα γίνει μονομαχία. Για να φανεί ποιος από τους δυο είναι ο καλύτερος... Μια αστυνομική σειρά για μικρούς αναγνώστες, με ήρωα ένα εννιάχρονο αγόρι που δεν έχει τίποτα να ζητήσει από τους ήρωες

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2012 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μεταίχμιο, 2012

90 σ. : εικ.

978-960-501-919-8



Δημοσιευμένη

Μια υπόθεση για τον ντετέκτιβ Κλουζ / Γίργκεν Μπανσέρους ; εικονογράφηση Ραλφ Μπούτσκοβ ; μετάφραση Μαρία Αγγελίδου

Ο Κλουζ δεν παίζει μπάλα. Δεν του αρέσει το ποδόσφαιρο. Ωπου έρχεται η Γιάννα και ζητάει τη βοήθειά του: κάτι ύποπτο συμβαίνει στην ομάδα της. Ο Κλουζ δεν αργεί να βρεθεί στα ίχνη των υπόπτων. Αλλά, για να ξεδιαλύνει την υπόθεση, θ' αναγκαστεί να φορέσει ο ίδιος τη φανέλα του τερματοφύλακα...

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2011 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μεταίχμιο, 2011

90 σ. : εικ. : 20 εκ.

978-960-501-571-8



Δημοσιευμένη

Μία υπόθεση για τον ντετέκτιβ Κλουζ / Γίργκεν Μπανσέρους ; εικονογράφηση Ραλφ Μπούτσκοβ ; μετάφραση Μαρία Αγγελίδου

Το Τσίρκο Ζαμπιάνο ήρθε στην πόλη! Ο Πρίμο, το αστέρι του τσίρκου, ζητάει τη βοήθεια του διάσημου και πανέξυπνου ντετέκτιβ. Η αδερφή του, η Βανέσα, κάνει στις παραστάσεις το ίδιο πάντα λάθος - ξανά και ξανά. Ενώ είναι η καλύτερη απ' όλους! Ο Κλουζ αναλαμβάνει την υπόθεση... και διαπιστώνει πως δεν είναι παράνομες όλες οι δουλειές που γίνονται στα κρυφά.

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2011 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μεταίχμο, 2011

87 σ. : εικ. ; 20 εκ.

978-960-501-572-5



Δημοσιευμένη

Ξενοδοχείο "Η Χειμερία Νάρκη" / John Kelly, Laura Brenlla

Τα μάτια δεν κλείνουν; Η σπηλιά είναι γεμάτη; Οι φίλοι κάνουν φασαρία; Υπάρχει λύση. Το ξενοδοχείο "Η Χειμερία Νάρκη". Η ξεκαρδιστική ιστορία του γλυκύτατου Αρκούδου που, όταν απέκτησε ό, τι επιθυμούσε, ανακάλυψε τι ήταν αυτό που χρειαζόταν στ' αλήθεια!

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2017 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Τζαμπήρης - Πυραμίδα, 2017

[24] σ. : εικ. ; 29 εκ.

978-960-593-138-4



Νέα

Ο Τρεχαλητής και η Τίποτα / Κατερίνα Παπαγαρυφάλλου ; εικόνες Θέντα Μιμηλάκη

Εκείνος έχει ρόδες για πόδια. Στα όνειρά του είναι ο Τρεχαλητής. Εκείνη τη φωνάζουν όλοι Τίποτα. Στα όνειρά της έχει τα πάντα. Όταν ο Τρεχαλητής και η Τίποτα κοιτάζονται, θα καταλάβουν... Εκείνος ότι οι ρόδες του αμαξιδιού του μπορούν να γίνουν και φτερά. Εκείνη ότι, αν κατακτήσει ένα μικρό κάτι, μπορεί να κάνει τα πάντα. Και τότε θα κάνουν μια καινούρια αρχή με τα δύο Τα ενωμένα.

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2018 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μεταίχμο, 2017

[26] σ. : εικ. ; 23 εκ.

978-618-03-1556-1



Δημοσιευμένη

■ Οχι τόσο σφιχτά, Μάξιμε / Τζένη Κουτσοδημητροπούλου ; εικονογράφηση Πωλίνα Παπανικολάου

Ο Μάξιμος είναι μικρός, αλλά όχι και τόσο μικρός, γιατί έχει μια μικρότερη αδερφή, τη Λίζα. Όταν όμως ασχολείται μαζί της, οι γονείς του συνεχώς του λένε «μην κάνεις το ένα» και «μην κάνεις το άλλο»... Μια μέρα η μαμά και ο μπαμπάς έχουν μια δουλειά. Έτσι, μένει η γιαγιά στο σπίτι να προσέχει τα παιδιά. Επιτέλους, ο Μάξιμος θα έχει την ευκαιρία να φροντίσει τη μικρή του αδερφούλα. Θα 'ναι πανεύκολο, σαν παιχνιδάκι! Ή μήπως όχι; Μία απ' τις τρυφερότερες ιστορίες για μικρά παιδιά, που θα διαβαστεί!

[Δείτε περισσότερα](#)
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2018 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Πάτρα : Κόκκινη Κλωστή Δεμένη, 2018

29 σ. : εκ. ; 30 εκ.

978-618-5151-48-5



Δημοσιευμένη

■ Μία άδεια κουβαρίστρα / Φωτεινή Βασιλείου ; εικονογράφηση Ρένια Μεταλληνού

- Γιατί κλαίς, κοριτσάκι, χάρηκες; - Όχι, δε χάρηκα. - Μήπως έχασες κάτι; - Όχι, δεν έχασα. - Τότε γιατί δεν είσαι χαρούμενη; - Δεν ξέρω... Η Αλίκη όλο ζηλεύει! Και όλο θυμώνει και σταματάει το παιχνίδι της στη μέση. Κι άλλες φορές, πάλι, βάζει τα κλάματα. Χαρούμενη πάντως δεν είναι. Μια μέρα ρωτάει τον παππού της; Παππού, τι είναι χαρά; κι εκείνος για απάντηση της χαρίζει ένα κουτί με μια άδεια κουβαρίστρα. Έτσι ξεκινά η Αλίκη να ανακαλύπτει τη χαρά. Τι είναι αυτό, όμως, που μας κάνει πρ

[Δείτε περισσότερα](#)
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μίνωας, 2019

[22] σ. : εκ. ; 30 εκ.

978-618-02-1170-2



Δημοσιευμένη

■ Η παρέα των έξι που έγιναν οκτώ / Νικόλας Ανδρικόπουλος

Μια παρέα ανθρώπων των τεχνών αποφασίζουν να γνωρίσουν τον κόσμο, να τον φτιάξουν καλύτερο και να τον ομορφύνουν. Θα προσπαθήσουν. Ποιος θα βοηθήσει ποιον; Θα τα καταφέρουν, άραγε;

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2017 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Σαΐτης, 2017

45 σ. : εκ. ; 30 εκ.

978-960-487-316-6



Δημοσιευμένη

Η πολιτεία των παπουτσιών και ο ξυπόλυτος Ιππόλυτος / Κωνσταντίνος Τζαμιάτης ; εικόνες Σάντρα Ελευθερίου

Ο Ιππόλυτος, ένας ταπεινός τεχνίτης παπουτσιών, εξαιτίας του πολέμου στην πατρίδα του καταλήγει ξυπόλυτος πρόσφυγας σε μια πολιτεία που φημίζεται για τον πλούτο και την καλαισθησία της. Όλοι έχουν να το λένε ότι οι κάτοικοι φορούν τα πιο όμορφα παπούτσια του κόσμου, καθώς έχουν την τύχη να τους κυβερνάει ένας σπουδαίος κατασκευαστής παπουτσιών, που χαρίζει στους υπηκόους του όσα ζευγάρια θέλουν. Όμως ο Ιππόλυτος σύντομα θα διαπιστώσει πως οι φήμες δεν ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα. Οι κ

[Δείτε περισσότερα](#)
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μεταίχμιο, 2019

30 σ. : εικ. ; 29 εκ.

978-618-03-1948-4



Δημοσιευμένη

Τεό & Λεονί - Τα φανταστικά ταξίδια. 1, το μαγικό περιδέραιο / βασισμένο σε μια πρωτοτύπη ιδέα των Μελανί Κορμπά & Πασκάλ Κονισελά ; μετάφραση Μυρσίνη Γκανά

Ένα ταξίδι μύησης στην Ιστορία... Από βιβλίο σε βιβλίο, παρέα με τον Τεό και τη Λεονί, ανακάλυψε αρχαίους πολιτισμούς και συνάντησε πολλές σπουδαίες προσωπικότητες, μεγάλους εξερευνητές, διάσημους σοφούς και φημισμένους καλλιτέχνες. Ενώ παίζουν τους εξερευνητές στη σοφία τους, ο Τεό και η μεγάλη αδελφή του, η Λεονί, βρίσκουν ένα μαγικό περιδέραιο με απίθανες δυνάμεις, που τους επιτρέπει να ταξιδεύουν στον χρόνο! Στο πρώτο τους ταξίδι μεταφέρονται στη Γαλλία, στην καρδιά της Αναγέννησης, μέσα σ

[Δείτε περισσότερα](#)
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μεταίχμιο, 2019

[84] σ. : εικ. ; 23 εκ.

978-618-03-1264-5



Δημοσιευμένη

Η πριγκίπισσα Καλομαθημένη / Νατάσα Σάρμα, Πρίγια Κουριγιάν ; μετάφραση Αλέξανδρος Πανούσης

Η πριγκίπισσα Καλομαθημένη είναι στην πραγματικότητα πολύ... κακομαθημένη! Κάθε εποχή που παγαίνει διακοπές με τους γονείς της, τον βασιλιά και τη βασίλισσα, καταφέρνει να τρελάνει τον προϊστάμενο διακοπών του παλατιού με τα καμύματα και τις παραξενιές της. Όλα όμως έχουν ένα όριο... Μια σπαρταριστή ιστορία από τη Νατάσα Σάρμα, εικονογραφημένη με παιχνοδιάκριτη διάθεση από τη Πρίγια Κουριγιάν, που υπόσχεται πολύ γέλιο!

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2018 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Διάπλαση, 2018

[34] σ. : εικ. ; 25 εκ.

978-960-567-160-0



Δημοσιευμένη

Η μαύρη καλλονή / από το βιβλίο της Άννα Σιούελ ; διασκευή Ντονάτα Πιτσάτο ; μετάφραση Μαρία Γουρνιεζάκη

Η Μαύρη Καλλονή είναι ένα πανέμορφο νεαρό μαύρο άλογο που γεννήθηκε σε ένα αγρόκτημα της αγγλικής υπαίθρου. Ξεκινώντας από αυτές τις ξέγνοιαστες μέρες στο πλάι της μητέρας του, διηγείται την ιστορία του, πώς κατέληξε να σέρνει άμαξες στους πολυσύχναστους δρόμους του Λονδίνου, πώς γλίτωσε από μια τρομερή πυρκαγιά και πώς κατάφερε να σωθεί από την κακομεταχείριση στα χέρια των ανθρώπων. Όμως η Μαύρη Καλλονή, χάρη σε κάποιους καλούς ανθρώπους, θα γνωρίσει και πάλι τη χαρά της φίλιας και την ελευθερία.

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μίνωας, 2019

46 σ. : εκ. ; 27 εκ.

978-618-02-1369-0



Δημοσιευμένη

Κλασικά παραμύθια των αδελφών Γκριμ / εικονογράφηση Φραντζέσκα Ρόσι ; μετάφραση Κώστια Κοντολέων

Ταξιδέψτε στη φαντασία με τα πιο γνωστά παραμύθια των αδελφών Γκριμ.

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2018 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μίνωας, 2018

99 σ. : εκ. ; 30 εκ.

978-618-02-0937-2



Δημοσιευμένη

Αν / Αγαθή Δημητρούκα ; εικονογράφηση Tàssies

Αν μου δίνουν έναν άλογο μαύρο και μου λέγαν τον δρόμο μου να 'βρω... Αν μου δίνουν κλωστές να κεντήσω και μου λέγαν τον κόσμο να ντύσω... Αν μου δίνουν τις πίκρες τους όλοι και μου λέγαν να χτίσω μια πόλη... Μικρή ή μεγάλη αναγνώστη, πριν ανοίξεις το βιβλίο που κρατάς στα χέρια σου, απάντησε σε αυτά τα "αν" με τη δική σου φαντασία. Και κάν' το σαν παιχνίδι: κάθε φορά που θα θέλεις να το ξεφυλλίσεις, να βρίσκεις και μια καινούρια απάντηση. Θα εκπλαγείς με το πόσο ποιητικά και πόσο όμορφα θα

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2018 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Καλειδοσκόπιο, 2018

36 σ. : εκ. ; 34 εκ.

978-960-471-139-0



Δημοσιευμένη

Ο γύρος του κόσμου σε 80 ημέρες / κείμενα Τζιοπτότα ; μετάφραση Μαρία Γουρνιεζάκη

Ο Παπαρτού είναι ο καινούριος υπηρέτης του Λονδρέζου Φιλέα Φογκ. Δεν προλαβαίνει να αναλάβει τα νέα του καθήκοντα και πρέπει να ετοιμαστεί για ταξίδι. Ο κύριος Φογκ έβαλε ένα στοιχημα με τους ευγενείς που συναντά καθημερινά στη λέσχη όπου συχνάζει. Είκοσι χιλιάδες στερλίνες θα γίνουν δικές του αν καταφέρει με τη βοήθεια των ταχύτατων καινούριων μέσων μεταφοράς να επιστρέψει στο Λονδίνο σε ογδόντα μέρες, έχοντας κάνει τον γύρο του κόσμου! Η συναρπαστική περιπέτεια του Ιουλίου Βερν ξαναζωντανεύει.

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μίνωας, 2019

46 σ. : εικ. ; 27 εκ.

978-618-02-1372-0



Δημοσιευμένη

Ο χρόνος κυλάει... / Κατερίνα Βαϊμάκη ; εικονογράφηση Μυρτώ Δεληβοριά

Ο χρόνος κυλάει γρήγορα ή αργά; Οι δείκτες πάνε πίσω ή μπροστά; Ρωτάει ο Ορφείας, να μάθει ζητά: Τι είναι αυτός ο... χρόνος τελικά;

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2016 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Polaris, 2016

21 εκ. : εικ. ; 25 εκ.

978-960-6829-83-3



Δημοσιευμένη

Άμπερ φάμπερ βγε! / Χριστίνα Φραγκεσκάκη ; εικονογράφηση Μάρια Μπαχά

Γιατί οι άνθρωποι στις τρεις πολιτείες δεν ακούνε ιστορίες; Το αγόρι γιατί φορά τα σιδερένια του παπούτσια; Ο κύριος Παύλος, παραπέρα, τι πουλά; Οι αγοραστές γιατί κάνουν ουρές μες στην αυλή του; Και η άνοιξη γιατί φέτος δε φάνηκε στην άκρη του χειμώνα; Τι είναι αυτό που δεν το έχουν και το βρίσκουν, το 'χουν, το χάνουν και το ξαναβρίσκουν; Αυτό που όλα τα γυρίζει, τα κάνει αλλιώς; Άμπερ φάμπερ βγε! Τρεις ιστορίες για τις λέξεις που λιώνουν τους πάγους για να συναντηθούμε με την άνοιξη

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2015 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Πατάκης, 2015

79 σ. : εικ. ; 18 εκ.

978-960-16-5611-3



Δημοσιευμένη

Πέρρες του Αισχύλου / Κώστας Χατζηγεωργίου ; εικονογράφηση Μαιρηλία Φωτιάδου

Δέκα ολόκληρα χρόνια έχουν περάσει από τότε που οι Αθηναίοι νίκησαν τους Πέρρες στον Μαραθώνα. Οι Αθηναίοι δόξασαν το όνομα των Ελλήνων στα πέρατα της γης και τώρα απολαμβάνουν τα δώρα της ειρήνης. Οι Πέρρες όμως, δεν μπορούν να ξεχάσουν την ταπείνωση που γνώρισαν στον Μαραθώνα. Ο βασιλιάς τους, ο Ξέρξης, διψάει για εκδίκηση. Ονειρεύεται να γίνει αυτός αφέντης ολόκληρης της γης, Ανατολής και Δύσης. Και αποφασίζει να εκστρατεύσει εναντίον των Ελλήνων, για να τους κατακτήσει. Οι Πέρρες του Α

[Δείτε περισσότερα](#)
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2017 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ελληνοεκδοτική, 2017

37 σ. : εκ. ; 30 εκ.

978-960-563-148-2



Δημοσιευμένη

Το λιοντάρι μέσα μας / Ρίτσελ Μπράιτ, Τζιμ Φιλντ ; μετάφραση Φίλιππος Μανδηλαράς

Δε χρειάζεται να είσαι ΜΕΓΑΛΟΣ και ΓΕΝΝΑΙΟΣ για να βρεις τη ΦΩΝΗ σου. Το να είσαι μικρός δεν είναι πάντοτε εύκολο. Όταν, όμως, το ποντικάκι αποφασίζει να βρει τη δική του φωνή, ανακαλύπτει ότι ακόμα και το πιο μικρό πλάσμα μπορεί να έχει καρδιά λιονταριού.

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2017 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Πατάκης, 2017

[32] σ. : εκ. ; 30 εκ.

978-960-16-7422-3



Δημοσιευμένη

Έρχεται ο ταχυδρόμος! / Marianne Dubuc ; μετάφραση Θεόφιλος Μπαχτσεβάνης

Όπως κάθε μέρα, έτσι και σήμερα ο ακούρατος ταχυδρόμος Ποντικής παίρνει το καρτσάκι του και ξεκινάει. Συνδέξέ με στο σπίτι του αρκούδου, του σκίουρου, των λαγών... Ποια είναι η κυρία Ευτέρπη; Τι παράγγελαν τα μωμύγκια; Για ποιον είναι τα πατίνια; Ποια είναι η σπεσιαλιτέ του δράκου και ποιος έχει σήμερα γενέθλια;

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

Έκδοση

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Νεφέλη, 2018

[28] εκ. : εκ. ; 31 εκ.

2η έκδ.

978-960-504-154-0



Δημοσιευμένη

Το αρκουδάκι που δεν αγαπούσε τα απογεύματα / Γιώργος Μπουμπούσης ; εικονογράφηση Νίκος Γιαννόπουλος

Ο Άρης, ο μικρός αρκούδος, από τότε που ξεκίνησε το σχολείο, σταμάτησε να αγαπά τα απογεύματα. Το απόγευμα είναι η ώρα που διαβάζει κι έτσι χάνει το παιχνίδι στο δάσος με τους φίλους του. Πόσο λυπημένος και θυμωμένος νιώθει! Το αρκουδάκι παίρνει τη γενναία απόφαση να ζητήσει από την Ημέρα να "εξαφανιστεί" τα απογεύματα! Χωρίς αυτά δε θα υπάρχει διάβασμα για το σχολείο και ο ίδιος θα μπορεί να κάνει ό, τι θέλει! Μπορεί όμως να υπάρξει ημέρα χωρίς απογεύμα; Και φτάνει πράγματι το σχολείο και...

[Δείτε περισσότερα](#)
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2017 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Γράφημα, 2017

[30] σ. : εικ. ; 30 εκ.

978-618-5271-25-1



Δημοσιευμένη

Το μακρινό βασίλειο του κυρίου Σκα / Γιολάντα Πατερράκη ; εικονογράφηση Βαγγέλης Ελευθερίου

Δuo βασιλιάδες, δυο βασίλισσες, δυο στρατοί δίνουν την πιο σκληρή μάχη της ζωής τους πάνω σε μια δίχρωμη σκακιέρα. Και τα δυο στρατόπεδα είναι ισχυρά και μάχονται με λύσσα για να βγούνε νικητές. Το αποτέλεσμα θα κριθεί από το ποιος θα κάνει την πιο σωστή κίνηση. Θα κερδίσει ο άσπρος ή ο μαύρος στρατός; Και ποιος θα κινδυνέψει περισσότερο να χάσει το κεφάλι του, ο άσπρος ή ο μαύρος βασιλιάς; Μήπως οι δυο βασίλισσες με τους φρουρούς τους, τα αλογά τους και τους πύργους τους παίξουν κι αυτές κάποιο...

[Δείτε περισσότερα](#)
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

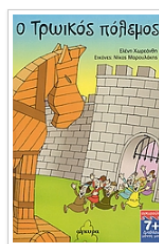
Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ψυχολόγος, 2018

41 σ. : εικ. ; 21 εκ.

978-618-01-1646-5



Δημοσιευμένη

Ο Τρωικός πόλεμος / κείμενα Ελένη Χωρεάνθη ; εικονογράφηση Νίκος Μαρουλάκης

Ο Πάρις, ο γιος του βασιλιά της Τροίας, έκλεψε την Ωραία Ελένη της Σπάρτης και ντρόπιασε την Ελλάδα. Ξεσηκώθηκαν οι Έλληνες κι έγινε ο Τρωικός Πόλεμος που κατέστρεψε τους δυο λαούς. Πήραν πίσω την ωραία; Άξιζε να χυθεί τόσο αίμα για την ωραία βασίλισσα...

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2006 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Άγκυρα, 2006

48 σ. : εικ. ; 20 εκ.

978-960-422-371-8



Δημοσιευμένη

Τελικά θα γράψουμε τεστ; / Ελένη Γεωργοστάθη ; εικονογράφηση Ναταλία Καπατσούλια

Ο Βασίλης κι ο Αργύρης βρήκαν τρόπο να μπουν στο μυαλό της δασκάλας τους για να μάθουν αν αύριο θα τους βάλει τεστ. Εκείνη όμως άλλα σκέφτεται... Κι έτσι, τους παρασέρνει σε μια θεότρελη περιπέτεια, γεμάτη γέλιο, δράση και εκπλήξεις. Ποια είναι στ' αλήθεια η κυρία Περασφόνη; Πόσα και ποια μυστικά κρύβει; Τι υπερφυσικές δυνάμεις διαθέτει; Κι άραγε, θα βάλει αύριο τεστ στην τάξη των δύο παιδιών; Μια χιουμοριστική ιστορία για τη δύναμη της φαντασίας των παιδιών και τον τρόπο που μεταμορφώνει την καθ

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2018 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ψυχολόγος, 2018

41 σ. : εικ. ; 21 εκ.

978-618-01-2356-2



Δημοσιευμένη

Οι Άθλιοι / Βίκτωρος Ουγκώ

Ένας πεινασμένος νέος άνδρας σπάζει τη βιτρίνα ενός αρτοποιείου για να κλέψει ψωμί. Η ποινή γι' αυτή του την κλοπή είναι πέντε χρόνια στα κάτεργα, που γίνεται δεκαεννέα χρόνια ύστερα από τις επανειλημμένες προσπάθειές του να δραπέτεύσει. Όταν ο Γιάννης Αγιάνης αποφυλακίζεται είναι 46 χρόνων και με πίκρα βλέπει πως κανείς δεν θέλει έναν πρώην κατάδικο. Ο μόνος που τον δέχεται είναι ο άνθρωπος της εκκλησίας, όμως το ίδιο βράδυ ο Γιάννης Αγιάνης, ασυνήθιστος στην τόση καλωσύνη, το σκάει παίρνοντας

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

ISSN

Διεθνής πρότυπος αριθμός σειρών

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

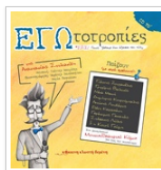
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ατλαντίς, 19--

60 σ. : εικ. ; 28 εκ.

978-960-436-498-5

1105-1159



Νέα

Εγωτοτροπίες : ΣΩΣ! Ποιός ξέβαψε έτσι άξαφνα και πώς;;; / Αναστασία Στυλιανίδη ; μουσική Γιάννης Μακρίδης ; εικονογράφηση Μιχάλης Βαλάσογλου, Μαρία Παγκάλου

Ένα ξεκαρδιστικό μουσικοθεατρικό κόμικ 108 σελίδων με συνοδευτικό CD 70' (πλήρης ηχητική δραματοποίηση και 11 απολαυστικά τραγούδια) που συναρπάζει μικρούς και μεγάλους! Ένα βιβλίο για τον "Εγωισμό"... Ή μάλλον ένα musical για τον "Εγωισμό"... Ή και τα δύο! Μια διπλή πρόκληση για όσους ψάχνουν παραμύθια που λένε όλη την αλήθεια... Στο CD παίζουν (με σειρά εμφάνισης): Γιάννης Ζουγανέλης, Γρηγόρης Βαλτινός, Νένα Μεντή, Δημήτρης Κουρούμπαλης, Αντώνης Λουδάρος, Ελένη Καραϊσάκη, Γεράσιμος Γε

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2017 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Κόκκινη Κλωστή Δεμένη, 2017

91 σ. : εικ. ; 25 εκ. + Audio CD

978-618-5151-47-8



Δημοσιευμένη

Τα μαγικά Χριστούγεννα του Κωνσταντή / Αριστείδης Δάγλας ; εικονογράφηση Μαριάννα Τρώντσιου

“Τα Χριστούγεννα, Κωνσταντή μου, όσο φτωχικά κι αν είναι, παραμένουν η λαμπρότερη γιορτή του χρόνου. Η φύση το ξέρει πως θα 'ρθει ο Χριστός και ξεβαρρύνει”, έλεγε η γιαγιά στον εγγονό της. Ήξερε καλά πως ο άνθρωπος δε θέλει πολλά για να είναι ευτυχισμένος και η μεγάλη πείρα της και τα βάσανα της ζωής την είχαν μάθει να κάνει το λίγο πολύ και να μεταμορφώνει μια στιγμή συνθησιμένη σε προσμονή γλυκιά.

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2018 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Λιβάνης, 2018

57 σ. : εικ. ; 21 εκ.

978-960-14-3336-3



Δημοσιευμένη

Ο ρυθμός της βροχής / Grahame Baker-Smith ; απόδοση Μυρσίνη Γκανά

Ο Άιζακ παίζει στην αγαπημένη του λίμνη στην πλαγιά του βουνού. Όταν αρχίζει να βρέχει, αδειάζει το νερό απ' το βαζάκι του στη λίμνη και τρέχει μαζί με τα ρυάκια, καθώς αυτά κυλούν σε καταρράκτες, ορμάνε μέσα από ποτάμια και ξεχύνονται στη θάλασσα. Πού θα πάει τώρα το νερό από το βαζάκι μου; αναρωτιέται ο Άιζακ. Από την πιο μικρή σταγόνα βροχής έως τον βαθύτερο ωκεανό, αυτό το βιβλίο παρακολουθεί τον κύκλο του νερού από τη μια άκρη της γης στην άλλη. Ένα υπέροχο βιβλίο από τον Grahame Baker-Smith

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2020 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ίκαρος, 2020

[34] σ. : εικ. ; 30 εκ.

978-960-572-307-1



Δημοσιευμένη

Αλλάζουμε πίστα, ανεβαίνουμε επίπεδο / Αντίπη Φραντζή ; εικόνες Νίκος Γιαννόπουλος

Ο Αχιλλέας είναι ένα παιδί της γενιάς του: ονειρεύεται τη μέρα που θα είναι μόνος στο σπίτι, μπροστά στον υπολογιστή του, να ανταγωνίζεται στις πίστες με τους διαδικτυακούς του φίλους. Μόνο όταν βρίσκεται στο χωριό για διακοπές αλλάζει συνήθειες: παρέες, βόλτες, εξερεύνηση, πραγματικές περιπέτειες. Καθόλου δεν του ακοιφάινεται να είναι χωρίς υπολογιστή ή κινητό. Ιδίως ..τώρα που ανήκει στη «Συντροφιά της Φυσικής Περιπέτειας», όπως ονομάζει την καλοκαιρινή του παρέα. Φέτος, όμως, έρχεται αντιμέτω

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2020 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μεταίχμιο, 2020

45 σ. : εικ. ; 21 εκ.

978-618-03-2172-2



Δημοσιευμένη

12 μήνες, 12 γιορτές στην Αρχαία Αθήνα / Βασιλική Μαρκάκη ; εικονογράφηση Λέλα Στρούτση

Τέσσερα αδέρφια, δύο κορίτσια και δύο αγόρια, μεγαλώνουν σε μια τυπική αθηναϊκή οικογένεια... όχι σύγχρονη αλλά αρχαία! Η Αγαθόκλεια, ο Αθηνόδωρος, ο Τιμολέων και η Εριφύλη ζουν στην Αθήνα της εποχής του Περικλή, μια εποχή δυναμική, με τους κατοίκους, γεμάτους αισιοδοξία και πίστη στην πόλη και στον εαυτό τους, να δημιουργούν και να πρωτοπορούν. Τα παιδιά ονειρεύονται, κάνουν σκανταλιές και αταξίες, παίζουν, κάποιες φορές τσακώνονται, και επιχειρούν να σχεδιάσουν το μέλλον τους, το καθένα με βιά

[Δείτε περισσότερα](#)
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2020 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ψυχογιός, 2020

188 σ. : εικ. ; 21 εκ.

978-618-01-3222-9



Δημοσιευμένη

Η Μάγισσα στο δάσος των Χριστουγέννων / κείμενο Γιολάντα Τσιαμπόκαλου (Sadahzinia) ; εικόνες Σοφία Τουλιάτου

Είναι βράδυ Χριστουγέννων και η Μάγισσα τακτοποιεί τα πράγματά της. Βρίσκει ένα φακό κι αποφασίζει να κάνει μια τελευταία βόλτα για απόψε. Με περίσσιο θάρρος μπαίνει σ' ένα δάσος. Ανάμεσα σε κλαδιά και χιόνια ανακαλύπτει όλα αυτά που ομορφαίνουν τις γιορτινές μας μέρες. Και ένα τραγούδι που μαγεύει όλα τα παιδιά λίγο πριν τον ύπνο.

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Καστανιώτης, 2019

[16] σ. : εικ. ; 21 εκ.

978-960-03-6645-7



Δημοσιευμένη

Η περιπέτεια της πλαστικούρας / Μαρία Καριωτάκη ; εικονογράφηση Μαρία Μανουρά

Η Γη μας είναι πνιγμένη στα πλαστικά. Η Πλαστικούρα έχει φροντίσει γι' αυτό. Χάρη στις πλαστικές δημιουργίες της, είναι η πιο αγαπητή διασημότητα του κόσμου. Μια μέρα, όμως, εξαφανίζεται. Όλοι την αναζητούν... Εκείνη έχει παγιδευτεί σε έναν τόπο όπου κανείς δεν τη θαυμάζει. Εκεί συναντά τον Πέτρο και τη Λένα, δυο παιδιά που τη φέρνουν αντιμέτωπη με τις συνέπειες της αλόγιστης χρήσης του πλαστικού. Θα καταφέρουν να την πείσουν ότι μπορούμε και χωρίς σκουπίδια και πλαστικά μισς

[Δείτε περισσότερα](#)
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

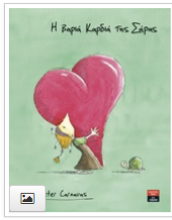
Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ελληνεκδοτική, 2019

109 σ. : εικ. ; 21 εκ.

978-960-563-285-4



Δημοσιευμένη

■ Η βαριά καρδιά της Σάρας / Peter Carnavas ; μετάφραση από τα αγγλικά Γιώτα Λιβάνη

Η Σάρα είχε μια πολύ βαριά καρδιά να κουβαλήσει. Γνώριζε καλά ότι αυτή η καρδιά θα ήταν πάντα δική της και θα την κουβαλούσε παντού. Απλά ευχόταν να μην είναι τόσο βαριά. Μια μαγική ιστορία για ένα μικρό κορίτσι που αναζητούσε τη φιλία και την αγάπη. Ακολουθήστε τη Σάρα στο ταξίδι της και αφήστε την καρδιά σας να σας πάει μακριά...

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN
Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Λιβάνης, 2019
[28] σ. : εκ. ; 29 εκ.
978-960-14-3476-6



Δημοσιευμένη

■ Καλεσμένοι στο σπίτι / Βασίλης Κουτσιαρής ; εικονογράφηση Ναταλία Καπατσούλια

"Λοιλά, με αυτά που κάνεις θα μείνεις μόνος!" μου είπε μια μέρα η μαμά. Πήρα το ύφος του μετανιωμένου παιδιού. Παλιά έπιανε αμέσως. Εκείνη τη μέρα, όχι. "Στο δωμάτιό σου, τώρα!" μου φώναξε κι εγώ, απλώς, εξοφάνιστηκα. Μόλις είχε φύγει από το σπίτι η νονά μου. Μα πού να ήξερα ότι τα χέρια μου είχαν σοκολάτα: Ήμουν σίγουρος ότι τα είχα σκουπίσει. Εγώ να την αγαλιάσω ήθελα μόνο. Μανιά κι αυτή να φοράει λευκά ρούχα την άνοιξη. . .

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN
Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Ελληνσεκδοτική, 2019
29 σ. : εκ. ; 22 εκ.
978-960-563-302-8



Δημοσιευμένη

■ Η αλεπού μοδίστρα / Χριστίνα Ντούμα ; εικονογράφηση Γιώτα Κοκκόση

Είχε και τέχνη η αλεπού στη δουλειά τους. Ήταν περίφημη μοδίστρα και όλα τα ζώακια του δάσους έκαναν ουρές έξω από τον οικό μόδας "Η Φουντωτή Ουρά". Είχε όμως και μεγάλη πουνηριά η αλεπού και σκαφιζόταν ένα σιμό κόλπα, για να πουλάει πανάκριβα τις δημιουργίες της. Πώς θα αντιδράσουν τα ζώακια του δάσους, όταν δουν τη σκαντζοχοίρινα με τρίχωμα αρκούδας, την αρκούδα με φτέρωμα πέρδικας και την πέρδικα με βελόνες σκαντζοχοιρου;

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN
Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
2020 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Ελληνσεκδοτική, 2020
29 σ. : εκ. ; 22 εκ.
978-960-563-311-0



Δημοσιευμένη

Ένα δέντρο για μένα / Μαριάννα Κουμαριανού ; εικονογράφηση Ράνια Ηλιάδου

Ο μικρός ήρωας έπρεπε να φτιάξει το δέντρο της οικογένειάς του. Έτσι, ξεκίνησε με τη γιαγιά του ένα ταξίδι στον χρόνο μέσα από φωτογραφίες. Είδε τους γονείς του και τους θείους του παιδιά, τη γιαγιά και τον παππού νέους, φαντάστηκε τον εαυτό του στο μέλλον... Ανακάλυψε μια άλλη διάσταση του χρόνου, αυτή που περνά μέσα από τις γενιές των ανθρώπων. Ένα βιβλίο για το δέντρο της ζωής και τις ρίζες της οικογένειας.

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ελληνοεκδοτική, 2019

42 σ. : εικ. ; 22 εκ.

978-960-563-303-5



Νέα

Ένας ελέφαντας το κάτι άλλο / Άννη Θεοχάρη ; εικονογράφηση Άννη Θεοχάρη

"Είναι στ' αλήθεια τόσο ωραίο να είσαι κάτι το σπουδαίο, μέσα στα ζώα το πιο μεγάλο, μα εγώ θα γίνω κάτι άλλο!" Τραγουδάει ένας μικρός ελέφαντας... Ποιος θα τον εμποδίσει και ποιος θα τον εμποδίσει και ποιος θα σταθεί στο πλάι του; Μια ιστορία για τη μοναδικότητά μας και την πίστη στον εαυτό μας.

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ελληνοεκδοτική, 2019

33 σ. : εικ. ; 23 εκ.

978-960-563-284-7



Δημοσιευμένη

Ξένιος και Παραξένιος / Σγουρή Β. Γεωργιάδη ; εικονογράφηση Μαριάννα Φραγκούλη

Πώς θα σας φαινόταν αν εκεί που οδηγούσατε ανέμελα το ποδηλατάκι σας, όπως η Φλόουρα η μαιμού, ξεπεταγόταν μπροστά σας ένα τεράστιο φίδι; Και όχι ένα οποιοδήποτε φίδι! Ήταν ο Παραξένιος Φολίδας με τον ξεχωριστό χαρακτήρα και τη φασαριόζα ουρά του, που δεν την ήθελε καθόλου πάνω στο σώμα του. Τη μέρα που η παιχνιδιάρη Φλόουρα συναντάει απρόσμενα τον Παραξένιο, μια συναρπαστική περιπέτεια ξεκινάει και για τους δυο τους... Μια διασκεδαστική ιστορία για την αποδοχή του εαυτού μας και των άλλων.

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Περιοδική έκδοση που σταμάτησε

Αθήνα : Ελληνοεκδοτική, 2019

33 σ. : εικ. ; 31 εκ.

978-960-563-282-3



Δημοσιευμένη

Το μικρό σκουλήκι, ο Ναπολέων / Σωτήρης Χατζάκης ; εικονογράφηση Κατερίνα Βερούτσου

Σε ένα πελώριο και απέραντο καφέ χωράφι ένα μικρό σκουλήκι γεννιέται. Κάνει όνειρα... όνειρα μεγάλα, όνειρα αυτοκρατορικά! Στητό και αγέρωχο, το μικρό σκουλήκι, ο Ναπολέων περιμένει την ώρα και τη στιγμή να πραγματοποιήσει το μεγάλο σχέδιό του. Θα γίνει μεγάλο, θα γίνει βασιλιάς! Θα βασιλεύω σ' αυτό το χωράφι, που θα είναι η χώρα μου ψιθυρίζει..

MARC εμφάνιση



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN
Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Ελληνοεκδοτική, 2019
26 σ. : εκ. : 31 εκ.
978-960-563-229-8



Δημοσιευμένη

Η μέρα μου σε άσπρο-μέρα / Τζένη Κουτσοδημητροπούλου ; εικονογράφηση και σχεδίαση εξωφύλλου Σοφία Γαλή

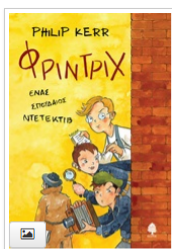
Σε ένα πελώριο και απέραντο καφέ χωράφι ένα μικρό σκουλήκι γεννιέται. Κάνει όνειρα... όνειρα μεγάλα, όνειρα αυτοκρατορικά! Στητό και αγέρωχο, το μικρό σκουλήκι, ο Ναπολέων περιμένει την ώρα και τη στιγμή να πραγματοποιήσει το μεγάλο σχέδιό του. Θα γίνει μεγάλο, θα γίνει βασιλιάς! Θα βασιλεύω σ' αυτό το χωράφι, που θα είναι η χώρα μου ψιθυρίζει..

MARC εμφάνιση



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN
Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Αθήνα : Ελληνοεκδοτική, 2019
29 σ. : εκ. : 31 εκ.
978-960-563-301-1



Δημοσιευμένη

Φρίντριχ, ένας σπουδαίος ντετέκτιβ / Φίλιπ Κερ ; μετάφραση Στεφανία Φέρρο

Βερολίνο, 1933 Ο Φρίντριχ Κίσελ είναι δεκατρώων χρονών και μέχρι τώρα το συγκλονιστικότερο γεγονός της ζωής του είναι ότι βρέθηκε στην πρεμιέρα της κινηματογραφικής μεταφοράς του αγαπημένου του βιβλίου Ο Αμίλιος και οι ντετέκτιβ. Και, μάλιστα, ήταν καλεσμένος του ίδιου του συγγραφέα, Εριχ Κέστνερ. Ο Φρίντριχ ονειρεύεται να γίνει κάποτε πραγματικός ντετέκτιβ. Στο μεταξύ τίποτα δεν εμποδίζει εκείνον και τους φίλους του, τον Άλμπερτ και τη Βικτόρια, να παριστάνουν τους ντετέκτιβ: καταγράφουν πιν

[Δείτε περισσότερα](#)

MARC εμφάνιση



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN
Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Κέδρος, 2019
287 σ. : εκ. : 21 εκ.
978-960-04-5021-7



Δημοσιευμένη

■ Μέλογοι : το όνειρο γίνεται πραγματικότητα / Ντανιέλε Σταρ ; μετάφραση Στεφανία Φέρρο

Στον ουρανό του πλανήτη Αύρα, ανάμεσα στα σύννεφα, το κάστρο του Ντέστινι περιμένει όπως κάθε χρόνο τις ξεχωριστές του μαθήτριες. Είναι οι Μέλογοι, οι φεριστές μονοκερίνες που έχουν γεννηθεί με ένα σύμβολο στα φτερά και ένα μαγικό χάρισμα που πρέπει οι ίδιες να ανακαλύψουν. Για πέντε από αυτές θα ξεκινήσει η πιο συναρπαστική περιπέτεια!

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

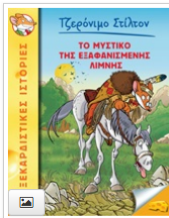
Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Κέδρος, 2019

105 σ. : εκ. ; 20 εκ.

978-960-04-4993-8



Δημοσιευμένη

■ Το μυστικό της εξαφανισμένης λίμνης / Τζερόνιμο Στίλτον ; μετάφραση Γιώργος Κασαπίδης

Αγαπητά μου τρωκτικά, Εδώ στην Ποντικόνησο, όλα τα βιβλία μου έχουν γίνει μπεστ σέλερ. Πρόκειται για ξεκαρδιστικές περιπέτειες, πιο τρυφερές από τη φέτα, πιο νόστιμες από τη γραβιέρα και πιο αρωματικές από την παρμεζάνα... Είναι ιστορίες που θα σας μείνουν αξέχαστες, σας το εγγυώμαι εγώ, ο Τζερόνιμο Στίλτον. «Ήταν ένα γλυκό ανοιξιάτικο πρωί και η Πάτι Σπρινγκ με είχε καλέσει στα εγκαίνια ενός καταστήματος με χειροτεχνήματα Ινδιάνων. Πόσα πράγματα έμαθα! Όταν όμως προσπάθησα να κρεμάσω στο σπίτι

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Κέδρος, 2019

112 σ. : εκ. ; 19 εκ.

978-960-04-5028-6



Δημοσιευμένη

■ Η συμμορία του γάτου / Τζερόνιμο Στίλτον ; μετάφραση Γιώργος Κασαπίδης

Αγαπητά μου τρωκτικά, Εδώ στην Ποντικόνησο, όλα τα βιβλία μου έχουν γίνει μπεστ σέλερ. Πρόκειται για ξεκαρδιστικές περιπέτειες, πιο τρυφερές από τη φέτα, πιο νόστιμες από τη γραβιέρα και πιο αρωματικές από την παρμεζάνα... Είναι ιστορίες που θα σας μείνουν αξέχαστες, σας το εγγυώμαι εγώ, ο Τζερόνιμο Στίλτον. «Μπρρρ, τι φοβερός φόβος! Μια συμμορία ληστών με έναν τεράστιο γάτο τρομοκρατεί την πόλη! Όταν βρέθηκα μπροστά στο άγριο αιλουροειδές, παραλίγο να λιποθυμήσω από τον φόβο. Ανακάλυψα όμως

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Κέδρος, 2019

116 σ. : εκ. ; 19 εκ.

978-960-04-5029-3



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN
Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Ψυχολιός, 2019
225 σ. : εκ. ; 21 εκ.
978-618-01-3282-3

Δημοσιευμένη

Το ημερολόγιο ενός σπασίικλα : κακός χαμός. 14 / Τζεφ Κίνι ; μετάφραση Πετρούλα Γαβριηλίδου

Χάρη σε μια απρόσμενη κληρονομιά η οικογένεια του Γκρεγκ Χέφλι έχει την ευκαιρία να κάνει μεγάλες αλλαγές στο σπίτι της. Σύντομα, όμως, ανακαλύπτουν ότι η ανακάλυψη του σπιτιού δεν είναι καθόλου εύκολη υπόθεση. Μόλις οι τοίχοι αρχίζουν να πέφτουν, σκάνε μύτη ένα σωρό προβλήματα. Σάπια ξύλα, τοξική μούχλα, ανεπιθύμητα μαμούνια και κάτι ακόμη πιο απειλητικό κάνουν τον Γκρεγκ και την οικογένειά του να αναρωτιούνται αν οι εργασίες ανακαίνισης αξίζουν τελικά τον κόπο. Όταν, επιτέλους, η σκόνη κατακά

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Ενηλίκων



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN
Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

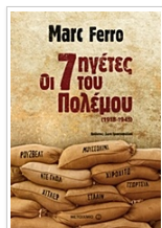
Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
2018 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Πρώτο Θέμα, 2018
223 σ. : 21 εκ.
978-960-569-559-0

Νέα

Καλοκαίρι / Edith Wharton ; μετάφραση: Έλλη Έμκε

Το μυθιστόρημα αφηγείται την ιστορία της Τσάρντι Ρόγιαλ, μιας νεαρής κοπέλας με περήφανο και ανεξάρτητο χαρακτήρα, που ζει σε μια φτωχή επαρχιακή πόλη υιοθετημένη από μια τοπική οικογένεια. Όταν ο νεαρός αρχιτέκτονας Λούιζους Χάρντνι θα επισκεφτεί τη μικρή πόλη για μια επιστημονική μελέτη, η δεκαοκτάχρονη Τσάρντι θα τον ερωτευτεί και θα ξεκινήσει μια παθιασμένη σχέση μαζί του. Το Καλοκαίρι, που θεωρείται από αρκετούς το καλύτερο έργο της Ίντιθ Γουόρτον, συγκρίνοντάς το ακόμα και με τη Μαντάμ Μ

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN
Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
2016 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Μεταίχμιο, 2016
542 σ. : εκ. ; 21 εκ.
978-618-03-0584-5

Δημοσιευμένη

Οι επτά ηγέτες του Πολέμου 1918-1945 / Marc Ferro ; μετάφραση Ευγενία Δημητροπούλου ; πρόλογος Σώτη Τριανταφύλλου

Στάλιν, Χίτλερ, Τσώρτσιλ, Μουσοσολίνι, Ντε Γκωλ, Χιροχίτο, Ρούζβελτ: επτά αρχηγοί κρατών... Επτά titάνες που στρέφονται ο ένας εναντίον του άλλου σε μια παγκόσμια σύρραξη... Ήρωες ή δυνάστες, κατακτητές ή υπερασπιστές, αφελείς ή δόλιοι, διαμόρφωσαν τον σημερινό κόσμο. Τον προσωπικό τους ρόλο καλύπτει ένα πέπλο μυστηρίου. Για να φωτίσει τα γεγονότα που συνέβησαν μεταξύ 1918 και 1945, ο Marc Ferro εξετάζει τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο από την οπτική καθεμιάς από αυτές τις προσωπικότητες και ανεπιταρά

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση



Δημοσιευμένη

■ Ηγεσία για παιδιά : ένας οδηγός για τους γονείς και τους εκπαιδευτικούς για την ανάπτυξη ηγετικών χαρακτηριστικών και ικανοτήτων / Δημήτρης Μπουραντάς / Σοφία Πρωτόπαπα

Η επιτυχημένη επαγγελματική ζωή, όπως και η προσωπική, προσδιορίζεται κυρίως από την παιδική και εφηβική ηλικία. Σε αυτές τις ηλικίες αναπτύσσονται θεμελιώδη στοιχεία του χαρακτήρα και βασικές ηγετικές ικανότητες. Συνεπώς, ο ρόλος των γονέων, των εκπαιδευτικών και των προπονητών είναι ιδιαίτερα κρίσιμος. Το παρόν βιβλίο είναι απαραίτητο σε όσους αισθάνονται αυτή την ευθύνη και επιθυμούν να αναπτύξουν τα παιδιά-ηγέτες ώστε να εξασφαλίσουν μια επιτυχημένη καριέρα σε οποιοδήποτε τομέα και να ζήσουν

[Δείτε περισσότερα](#)

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

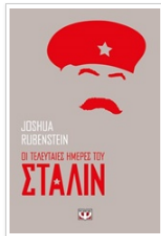
Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ψυχογίος, 2019

383 σ. ; 21 εκ.

978-618-013215-1



Δημοσιευμένη

■ Οι τελευταίες ημέρες του Στάλιν / Joshua Rubenstein ; μετάφραση Μιχάλης Μακρόπουλος

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2017 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ψυχογίος, 2017

348 σ. ; φωτ. ; 24 εκ.

978-618-01-1935-0



Δημοσιευμένη

■ Η Ελλάδα φλέγεται : από την είσοδο των Γερμανοβουλγάρων στη ματωμένη Αθήνα των Δεκεμβριανών / Βασίλης Ι. Τζανακάκης

18 Δεκεμβρίου 1940. Μπέργκχοφ. Πάνω σ' έναν τεράστιο χάρτη της Ευρώπης, ο Αδόλφος Χίτλερ σημαδεύει με το δάχτυλό του τα Βαλκάνια και στη συνέχεια τη Σοβιετική Ένωση. Στις 9 Απριλίου, και ύστερα από τη σκληρή και άνηση μάχη των οχυρών, τα γερμανικά πάντσερ κατηφορίζουν στη Μακεδονία και τη Θράκη και από εκεί στην υπόλοιπη Ελλάδα κομματιάζοντας την ελληνική άνοιξη. Πίσω τους για ακόμα μια φορά θα ξεχυθεί ο βουλγαρικός ζόφος με τη μορφή ενός ανεκδιήγητου συρφετού από στρατιώτες διψασμένους για εκδί

[Δείτε περισσότερα](#)

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2016 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μεταίχμιο, 2016

735 σ. ; 24 εκ.

978-618-03-0573-9



Δημοσιευμένη

Γινάτι : ο σοφός της λίμνης : μυθιστόρημα / Γιάννης Καλπούζος

Ο Ζώτος και η Χαβαή, με την πολυκύμαντη ερωτική τους σχέση, ένας αινιματικός βαρκάρης, μια γυναίκα-αράχνη που γυρεύει δωμάτιο για μια νύχτα κι έναν άντρα για μια ζωή, ο σατανικός κομπογιαννίτης γιατρός Μαργαζής και ο τυχοδιώκτης παπα-Λέρας, ο οποίος παινεύεται ότι εκδύει τις γυναίκες από τα αμαρτήματα κι από τα εσώρουχα, μπλέκονται στο γαϊτανάκι που υψώνει ως μιαρή ή ευλογημένη έκρηξη το γινάτι με αφορμή έναν φόνο, μια αυτοκτονία, τον φόβο της αντεκδίκησης, την καταφρόνια της κοινωνίας, τον πλο

[Δείτε περισσότερα](#)

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

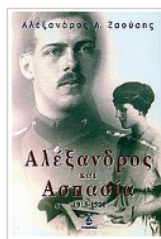
Νέα Ελληνικά

2018 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ψυχολόγος, 2018

266 σ. : 21 εκ.

978-618-01-2395-1



Δημοσιευμένη

Αλέξανδρος και Ασπασία : 1915-1920 / Αλέξανδρος Λ Ζαούσης

Στο νέο του ιστορικό αφήγημα, ο ιατρός και ιστορικός Αλέξανδρος Λ. Ζαούσης, με πλήθος αγνώστων μέχρι σήμερα στοιχείων, ζωντανεύει το ειδύλλιο του πρίγκιπα Αλέξανδρου, δευτερότοκου γιου του βασιλιά Κωνσταντίνου, με την Αθηναία καλλονή Ασπασία Μάνου: τον παράφορο έρωτά τους το 1915, πάνω στο ξέσπασμα του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου, σε πείσμα όλων των βασιλικών παραδόσεων αλλά και των πολιτικών αντιδράσεων. Τον μυστικό τους γάμο το 1919 - έναν γάμο, που ο Βενιζέλος είχε υποσχεθεί ν' αναγνωρίσει επίσημα. Τον τραγικό θάνατο του νεαρού βασιλιά, από το δάγκωμα ενός κατοικίδιου πιθήκου στο δάσος του Τατόιου, στην αγκαλιά της αγαπημένης του, το φθινόπωρο του 1920. Μια αληθινή, ανθρώπινη και συγκινητική ιστορία, με φόντο τον κικεύνα των πολιτικοστρατιωτικών γεγονότων της πενταετίας 1915-1920.

[Δείτε λιγότερα](#)

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ωκεανίδα, 2000

960-410-170-6



Δημοσιευμένη

Η Φιλική Εταιρεία στη Ρωσία : Ο απελευθερωτικός αγώνας του Ελληνικού λαού στις αρχές του 19ου αιώνα και οι Ελληνορωσικές σχέσεις / Γκριγκόρι Λ. Αρς ; μετάφραση: Παναγιώτα Ματέρη, Δημήτριος Πατέλης ; επιμέλεια: Κωνσταντίνος Παπουλίδης ; πρόλογος: Κωνσταντίνος Σβολόπουλος

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2011 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Παπασωτηρίου, 2011

978-960-491-039-7



Δημοσιευμένη

Κριτήρια επιλογής λογοτεχνικών βιβλίων για σχολική χρήση / Βενετία Αποστολίδου

"Ποιός μπορεί να επιλέξει βιβλία για τους άλλους;" [...] Υπάρχουν όμως και αναγνώστες οι οποίοι αναγκάζονται, λόγω της θέσης ή του επαγγέλματός τους, να επιλέγουν βιβλία όχι μόνο για τον εαυτό τους αλλά και για άλλους. Στην κατηγορία αυτή ανήκουν οι εκπαιδευτικοί όλων των βαθμίδων, οι επαγγελματίες κριτικοί και οι υπεύθυνοι των σελίδων για το βιβλίο στα διάφορα έντυπα, οι βιβλιοθηκάριοι και οι σύμβουλοι των εκδοτικών οίκων. Κάθε μια από τις παραπάνω κατηγορίες αναγνωστών κινείται μέσα σ' ένα

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

1997 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα, 1999

52 σ. ; 17 εκ.

960-7894-06-5



Νέα

Τσάι στη Σαχάρα / Πώλ Μπόουλις ; μετάφραση: Λουκάς Θεοδωρακόπουλος

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

1994 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Απόπειρα, 1994

335 σ. ; 21 εκ.

978-960-7034-42-7



Νέα

Επιστολή προς τον πατέρα / Φράντς Κάφκα ; μετάφραση: Αλέξανδρος Κυπριώτης

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2008 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ινδικτος, 2008

173 σ. ; 21 εκ.

960-518-148-7



Νέα

■ Η κρύπτη των καπουτσίνων / Γιόζεφ Ρότ ; μετάφραση: Νίκος Δεληβοριάς

Μπροστά μου η ζωή απλωνότανε σαν πολύχρωμο λιβάδι που μόλις οριοθετούσε ένας πολύ πολύ μακρινός ορίζοντας, Ήμουν μέλος μιας χαρούμενης τρελής παρέας νεαρών αριστοκρατών, εκείνου του στρώματος που μαζί με τους καλλιτέχνες του παλιού Ράιχ μου ήταν το πιο αγαπητό. Μοιραζόμουνα μαζί τους τη δύσπιστη απειροκαξία, τη μεγαγολική περιπέτεια, την αμαρτωλή αμέλεια, την αλαζονική ασυτία, όλα συμπτώματα της επερχόμενης καταστροφής, που τότε ακόμα δε βλέπαμε. Πάνω απ' τα πατήρια που αγέριχα πίνουμε, σταύρων

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

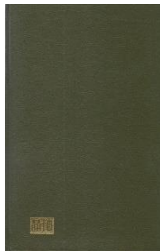
Νέα Ελληνικά

1985 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Οδυσσεάς, 1985

186 σ. ; 21 εκ.

978-960-505-150-1



Νέα

■ Επιστημονική Βιβλιοθήκη "Λάιφ" / υπό Τζαίημς Μ. Τάννερ, Γκόρντον Ράττρεϋ Ταίηλορ ; μετάφραση: Κωνσταντίνος Σταυρόπουλος

Ανάπτυξη, Υγεία και ασθένειες, Το κύτταρο, Φως και όραση, Ο άνθρωπος και το διάστημα, Η πτήση, Μαθηματικά, Ήχος και ακοή, Τροφή και διατροφή, Το ανθρώπινο σώμα, Ενέργεια, Τροχοί, Μηχανές, Πλοία, Ο καιρός, Ο μηχανικός, Πλαστικές ύλες, Φάρμακα.

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

1977 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Time Life/Λέικιος Απόλλων - Χρυσός Τύπος, 1977

: 29 εκ.

(19 τόμοι)



Δημοσιευμένη

■ Ημερολόγιο 1944 : Λίβανος-Κάιρο-Ιταλία-απελευθέρωση / Φίλιππου Στέφ. Δραγουμή

Από το τέλος του 1943 ξέσπασαν έντονες συγκρούσεις ανάμεσα στον ΕΛΑΣ και τον ΕΔΕΣ στην κατεχόμενη Ελλάδα. Συγχρόνως υπήρξε και διαφορά απόψεως του Βρετανού πρεσβευτή Leeper, ως προς τους χειρισμούς και τον εφοδιασμό των ανταρτικών ομάδων από την Βρετανική Στρατιωτική Αποστολή. Είχε προηγηθεί τον Αύγουστο (με πρωτοβουλία της Βρετανικής Στρατιωτικής Αποστολής) συνάντηση στο Κάιρο εκπροσώπων των αντιστασιακών οργανώσεων (ΕΑΜ-ΕΛΑΣ-ΕΔΕΣ-ΕΚΚΑ) για συνομιλίες με σκοπό μια πολεμική συνεργασία. Από

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Δημοσίευση

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Αθήνα : Δωδώνη, 2010

978-960-385-618-4



Δημοσιευμένη

■ Στη σκιά του Βενιζέλου / Έλενα Βενιζέλου

Η προσωπογραφία της πιο εμβληματικής μορφής της Νεότερης Ελλάδας, του Ελευθέριου Βενιζέλου, όπως τη σχεδίασε η σύζυγός του Έλενα. Είναι ένα κομμάτι ιστορίας ιδωμένο από την πίσω πλευρά της σκηνής, εκεί που τα πρόσωπα γίνονται καθημερινά χωρίς να χάσουν το μεγαλείο τους και τα διλήμματα προσωπικά χωρίς να χάσουν το ιστορικό τους βάρος. Ακόμη και όσοι, όλο και λιγότεροι, γνωρίζουν τα γεγονότα της εποχής εκείνης, έχουν να κερδίσουν απ' την αφήγηση το αίσθημα μιας συνθροπίνης ζωής που ταυτίστηκε με τ.

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ωκεανίδα, 2002

960-410-269-9



Νέα

■ Περπατώντας στην πόλη / Γιάννης Π. Μελάς

Δεν είχα ποτέ αξιώσεις συγγραφέα, μα ούτε λογοτέχνη και έτσι ποτέ δε σκέφτηκα να γράψω ένα συγκεκριμένο βιβλίο που θα ήταν κάποιο "έργο" μου προσωπικό ή ένα λογοτέχνημα που θα έφερε τα χαρακτηριστικά π.χ. καλλιέργεια κάποιου έντεχνου λόγου κ.λπ. Πολλά από τα πολύ νεανικά μου χρόνια, κάποια ευαισθησία μου γύρω στο παρελθόν αλλά και γύρω στα σημερινά δριμύμενα σχετικά με τη συμπεριφορά των συνανθρώπων μας, ήσαν οι ανάγκες μου. Δηλαδή να εξωτερικεύσω και να καταγράψω μερικά από όσα θα ήθελα να θυ

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Δημοσίευση

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Αθήνα : Κηφισιά, 2011

978-960-89176-5-1



Νέα

■ Φίλιππος και Αλέξανδρος : ως στρατιωτικοί και πολιτικοί ηγέτες / Σαράντος Ι. Καργάκος

MARC ε

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Gutenberg, 1993

960-01-0419-0



Δημοσιευμένη

■ Η Αθήνα των Βαλκανικών πολέμων 1912-1913 / Μάνος Χαριτάτος ; Ελένη Γάρδικα-Κατσιαδάκη

MAR

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Δημοσίευση
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Αθήνα : Εταιρεία Ελληνικού λογοτεχνικού και ιστορικού αρχείου, 1993
960-201-104-1



Δημοσιευμένη

■ Ναταλία Μελά

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Δημοσίευση
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Αθήνα : Ωκεανίδα, 2008
978-960-410-508-3

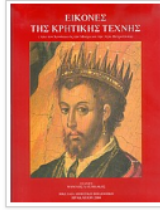


Δημοσιευμένη

■ Οδησός : η λησμονημένη πατρίδα / Μαρία Καραβά

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Άγρα, 1998
960-325-274-3



Δημοσιευμένη

■ Εικόνες της Κρητικής τέχνης : από τον Χάνδακα ως την Μόσχα και την Αγία Πετρούπολη / Μανόλης Μπαρμπουδάκης ; Μανόλης Χατζηδάκης

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Πανεπιστημιακές εκδόσεις Κρήτης, 1993

960-7070-15-1



Δημοσιευμένη

■ Οι πολεμιστές αυτοκράτορες του Βυζαντίου / John C. Carr ; μετάφραση Δημήτριος Β. Σταυρόπουλος

Η Ανατολική Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία ή αλλιώς Βυζαντινή Αυτοκρατορία ήταν αναγκασμένη να πολεμά για να επιβιώσει, γι' αυτό και η στρατιωτική δεινότητα ήταν βασική προϋπόθεση για έναν επιτυχημένο αυτοκράτορα. Ο Τζον Καρ επικεντρώνεται στις προσωπικές και στρατιωτικές ιστορίες των ικανότερων πολεμιστών που επιχείρησαν να ανεληχθούν στον αυτοκρατορικό θρόνο της Κωνσταντινούπολης. Μεταξύ αυτών ο ιδρυτής της, ο Κωνσταντίνος Α΄, ο Ιουλιανός, ο Θεοδόσιος, ο Ιουστινιανός, ο Ηράκλειος, ο Λέων Α΄, ο Λέων Γ΄.

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2015 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

423 σ. : 21 εκ.

978-618-01-1679-3



Δημοσιευμένη

■ Οδός οφθαλμιατρείου / Ευάγγελος Αυδίκος

"Οδός Οφθαλμιατρείου" είναι ο τίτλος του μυθιστορηματος. Είναι ο δρόμος όπου άρχισε το δράμα του ποιητή και πεζογράφου. Το υπόγειο του τυπογραφείου Παπαγεωργίου φιλοξένησε τις πρώιμες φιλοδοξίες του. Να γράφει και να γίνει αποδεκτός από το λογοτεχνικό σινάφι και την κοινωνία της Αθήνας. Μια μάχη άμηση. Πρόσφυγας στην Αθήνα του 1889, χωρίς πόρους και με τις ένθερμες υποσχέσεις να φυλλοροούν αφήγοντάς τον μόνο του. Η αγωνία για την επιβίωση αλλά και η υπέρβαση των δυσκολιών. Η πάλη με το αδύναμο α

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Εστία, 2019

978-960-05-1746-0



Δημοσιευμένη

■ Ηλιακή καταίγιδα / Asa Larsson ; Γρηγόρης Κονδύλης

Βόρεια Σουηδία: Το χιόνι χορεύει με το Βόρειο Σέλας στον νυχτερινό ουρανό. Ένας άντρας κείται άγρια δολοφονημένος σε μια εκκλησία. Είναι ο χαρισματικός ιεροκήρυκας Βίκτορ Στρόντγκαρντ. Τη σκοτεινή υπόθεση αναλαμβάνει να διαλευκάνει η ετοιμόγεννη αστυνομικός Άννα-Μαρία Μέλα. Στην έρευνά της θα εμπλακεί και η Ρεμπέκα Μάρτινσον, δικηγόρος με έδρα τη Στοκχόλμη, φίλη του νεκρού από παλιά, η οποία με αφορμή τα γεγονότα επιστρέφει στη γενέτειρά της, την κωμόπολη Κιρούνα. Σκοτεινά μυστικά αναδύονται.

[Δείτε περισσότερα](#)
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Μεταίχμιο, 2011
367 σ. ; 21 εκ.
978-960-501-523-7



Δημοσιευμένη

■ Γυναίκες ευσεβείς του πάθους / Περικλής Κοροβέσης

Ο τόμος περιέχει τα διηγήματα: "Ο πολιτικός της Β' Αθηνών", "Καλλιτέχνης στα αίρια", "Ένας εκδότης με τις εκδόσεις του", "Ο διάσημος μαθηματικός", "Ένας δημοσιογράφος μ' επιτυχίες", "Ένας κινηματογραφιστής στη Ν. Υόρκη", "Ο θεατρώνης με τις 2.345 γυναίκες", "Ένας μεγάλος ποιητής", με εισαγωγή και επίλογο του συγγραφέα, που γράφει: "Τα πρόσωπα αυτού του βιβλίου δεν τα γνώρισα ποτέ. Αν έλεγα όμως πως είναι ανύπαρκτα, θα έλεγα ψέματα στον εαυτό μου. Μερικά απ' αυτά τα πρόσωπα με κυνηγούν χρόνια".

[Δείτε περισσότερα](#)
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
Έκδοση
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Γνώση, 1998
301 σ. ; 17 εκ.
3η έκδοση
960-235-564-6



Δημοσιευμένη

■ Τα Ηπειρωτικά : ταξίδι στην Ελλάδα. τόμος III / F.-C.-H.-L. Rouqueville ; Κώστας Π. Βλάχος

Πρόκειται για μετάφραση των κειμένων του βιβλίου του François Rouqueville, που αφορούν στη νοτιοδυτική ήπειρο, και έκαμε με λεπτότητα και ακρίβεια ο φιλόλογος κ. Κώστας Π. Βλάχος. Ο Γάλλος γιατρός, περιηγητής, διπλωμάτης, ιστορικός, θεολόγος, συγγραφέας ακαδημαϊκός και σπουδαίος φιλέλληνας Φρανσουά Ρουκεβίλ, μέσα από τα κείμενά του χαρίζει στον αναγνώστη ένα ταξίδι στο χώρο και το χρόνο περιγράφοντας με γλαφυρό τρόπο την Ηπειρο της εποχής του Αλή πασά. Περιγράφει με τον ιδιαίτερο τρόπο του την π.

[Δείτε περισσότερα](#)
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Πρέβεζα : Ίδρυμα Ακτία Νικόπολις, 2010
295 σ. ; 21 εκ.
978-960-7660-20-6



Νέα

Κοινωνιολογία / Αντону Γκίντενς ; Δ. Γ. Τσαούσης

Το έργο του Γκίντενς στρέφεται γύρω από έξι κεντρικούς άξονες, που διατρέχουν ολόκληρο το κείμενο. Ο πρώτος είναι η μεταβολή του σύγχρονου κόσμου. Η κοινωνιολογία γεννήθηκε από τους μετασχηματισμούς που ξέκοψαν απότομα την εκβιομηχανιζόμενη κοινωνική οργάνωση της Δύσης από τους τρόπους ζωής που χαρακτήριζαν τις προηγούμενες κοινωνίες. Ο ρυθμός της κοινωνικής αλλαγής εξακολουθεί να επιταχύνεται ανά τον κόσμο και είναι πιθανό να βρισκόμαστε στο κατώφλι άλλο τόσο θεμελιωδών μεταβολών όσο εκείνες πο

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Gutenberg, 2002

758 σ. ; 24 εκ.

960-01-0922-2



Δημοσιευμένη

Le monde diplomatique : μάχες για τα media / Βάλια Καϊμάκη ; Χάρης Λογοθέτης ; Γιασεμή Μπονίκου

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Σαββάλας, 2007

193 σ. ; 24 εκ.

978-960-449-225-1



Δημοσιευμένη

Love me tender : ποιήματα 2009-2015 / Ιφιγένεια Ντούμη

ΚΑΜΕΛΑ Ο δρόμος που οδηγεί στο σπίτι με το πένθος είναι παραλιακός. Για την ακρίβεια, ένα κομμάτι της διαδρομής είναι άμμος. Ντυμένος για επίσκεψη, περνάει ανάμεσα απ' τους λουόμενους για να πάει να συλλυπηθεί. Προηγούμενος γιάλισε τα παπούτσια του. Δεν έχει σημασία που θα σκοπιστούν. Έπρεπε κάτω απ' τη στρώση της άμμου τα παπούτσια να έχουν υπάρξει γυαλισμένα. Γέρνει ελαφρώς μπροστά. Βαδίζει πατώντας πρώτα το μπροστινό μέρος του πέλματος. Ίσως επειδή φοβάται να μην πέσει. Στην επίσ

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Θεσσαλονίκη : Σαιξπηρικό, 2018

93 σ. ; 24 εκ.

978-618-5274-27-6



Δημοσιευμένη

■ Τιράντες με πείσμα / Μερκούριος Αυτζής

Εημερώματα 21ης Απριλίου 1967... Τα τανκς παρελαύνουν στην Αθήνα. Η Δικτατορία των Συνταγματαρχών γράφει τη δική της μελανή ιστορία. Τη ίδια ώρα, στον ιστορικό Τύμβο του Μαραθώνα, η δεκατριάχρονη Αγγελική με την παρέα της μιμούνται τους αρχαίους Μαραθινομάχους, ιδρύουν τις Τιράντες με πείσμα και οργανώνουν τη δική τους αντίσταση... "Ορκίζομαι ότι θα είναι πιστός στην ομάδα μας για πάντα... να έχω πείσμα εναντίον όλων όσοι αρπάζουν την ελευθερία μου και την ελευθερία της πατρίδας..." Ο όρκος

[Δείτε περισσότερα](#)

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

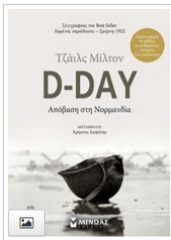
Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ψυχολιός, 2018

234 σ. ; 21 εκ.

978-618-01-3081-2



Δημοσιευμένη

■ D-day : απόβαση στη Νορμανδία / Τζάιλς Μίλτον ; μετάφραση Χρήστος Καψάλης

Λίγο μετά τα μεσάνυχτα το BBC διακόπτει το πρόγραμμά του και μεταδίδει τους στίχους από ένα ποίημα του Πολ Βερλέν: Οι μακροί στεναγμοί των βιολιών του φθινοπώρου λαβώνουν την καρδιά μου μ' έναν λήθαργο μονότονο. Η "ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ" έχει αρχίσει. Έχουν μεσολαβήσει σχεδόν 75 χρόνια από την απόβαση στη Νορμανδία, ή D-Day όπως έμεινε στην ιστορία, τη μεγαλύτερη θαλάσσια στρατιωτική απόβαση. Το αποτέλεσμα του Β' Παγκοσμίου Πολέμου κρινόταν εκείνο το ψυχρό πρωινό της 6ης Ιουνίου του 1

[Δείτε περισσότερα](#)

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μίνωας, 2019

570 σ. ; 24 εκ.

978-618-02-1313-3



Δημοσιευμένη

■ Η νέα στρατιωτική επανάσταση και η ελληνική αμυντική στρατηγική / Κωνσταντίνος Γρίβας

Τη στιγμή που η Ελλάδα και η Κυπριακή Δημοκρατία αντιμετωπίζουν μια αλοένα και πιο επικίνδυνη Τουρκία, η οποία φιλοδοξεί να μετατραπεί στην ηγεμονική δύναμη της περιοχής, μια σειρά από κοσμογονικές αλλαγές συμβαίνουν στον χώρο της στρατιωτικής τεχνολογίας διεθνώς. Ο εντεινόμενος ανταγωνισμός των μεγάλων ευρασιατικών δυνάμεων με τις Ηνωμένες Πολιτείες, σε συνδυασμό με τα επιτεύγματα της Τέταρτης Βιομηχανικής Επανάστασης, διαμορφώνουν μια εντελώς νέα πραγματικότητα όσον αφορά τη στρατιωτική ισχύ

[Δείτε περισσότερα](#)

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Λιβάνης, 2019

652 σ. ; εικ. ; 21 εκ.

978-960-14-3520-6



Δημοσιευμένη

Το μαθηματικό Γονίδιο : των οικογενειών Όιλερ και Μπερνούλι / M.B.W. Tent ; Κώστας Σίμος

Όιλερ και Μπερνούλι: δύο δυναστείες κορυφαίων μαθηματικών. Άραγε, έκρυβαν μέσα τους ένα πανίσχυρο μαθηματικό γονίδιο, ή μήπως το οικογενειακό πάθος, αναπόφευκτα, ανάγκασε το πνεύμα τους να υποκλιθεί στη βασίλισσα των επιστημών; Ο Λέοναρντ Όιλερ υπήρξε ένας από τους τέσσερις σημαντικότερους μαθηματικούς όλων των εποχών, μαζί με τον Αρχιμήδη, τον Νεύτωνα και τον Γκάους. Κάποιοι προτείνουν για την πέμπτη θέση τους ευφύεστατος Μπερνούλι. Από τις οικογένειες των Όιλερ και των Μπερνούλι ανα

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα: Τραυλός, 2010

379 σ. ; 21 εκ.

978-960-6640-66-7



Δημοσιευμένη

Ο γαστρονομικός πολιτισμός από την αρχαιότητα έως σήμερα : ήδιστον λογόδειπνον / Jean-Francois Revel ; Βίκη Ποταμιάνου ; Δημήτρης Ποταμιάνος ; Αναστασία Μωράκη

"Τοιούτον ο θαυμαστός ούτος του λόγου οικονόμος Αθήναιος ήδιστον λογόδειπνον εισηγείται..." (Αθήναιος, Δειπνοσοφισταί, I,b) Από τη φράση αυτή του Αθήναιου εμπνεύστηκε ο Jean-Francois Revel τον τίτλο του βιβλίου. Μας προσκαλεί λοιπόν να φάμε μιλώντας για το φαγητό, σε ένα γεύμα μέσα από τις λέξεις, σε μια γαστρονομική περιπλάνηση μέσα από κείμενα από την αρχαιότητα έως σήμερα, με ζητούμενο την ιστορία της γεύσης και των γευστικών προτιμήσεων των ανθρώπων. Αναζητά όχι τόσο το ίδιο το φαγητό

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

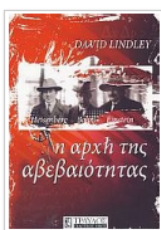
Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα: Πολύτροπον, 2008

317 σ. ; 21 εκ.

978-960-6840-15-9



Δημοσιευμένη

Η αρχή της αβεβαιότητας / David Lindley ; Κώστας Σίμος ; Θεοφάνης Γραμμένος, Δρ Μαθηματικής Φυσικής ; Νέστορας Χούνος

"Δεν μου αρέσει το είδος της φυσικής σου...", δηλώνει ο Αϊνστάιν στον Χάιζενμπεργκ. Ο κορυφαίος φυσικός πλησιάζει τα 50. Είναι ο "παλιός" της επιστήμης: όλοι τον σέβονται, όμως τη σπουδαία δουλειά την κάνουν πλέον οι νέοι επιστήμονες. Όλη τη νύχτα ο Χάιζενμπεργκ βρισκόταν σε κατάσταση υπερδιέγερσης: δεν μπορούσε να κλείσει μάτι. Έγραψε και ξανάγραψε τις "τρελές" εκφράσεις του για τη θέση και την ταχύτητα εφαρμόζοντας τα νέα, αναμορφωμένα μαθηματικά του. Με το πρώτο φως της ημέρας βγήκε στην ακ

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

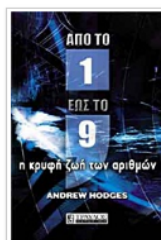
Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα: Τραυλός, 2011

332 σ. ; 21 εκ.

978-960-6640-77-3



Δημοσιευμένη

■ Από το ένα έως το εννέα / Andrew Hodges ; Νίκος Αποστολόπουλος ; Θεοφάνης Γραμμένος, Δρ μαθηματικής φυσικής ; Νέστορας Χούνος

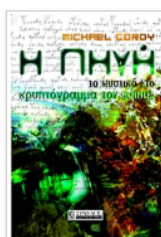
Σ' αυτό το εξαιρετικό βιβλίο, ο Andrew Hodges καταπιάνεται χωριστά με καθέναν από τους αριθμούς από το 1 έως το 9 και στη συνέχεια τους συνθέτει δημιουργώντας ένα εντυπωσιακού εύρους που κυμαίνεται από την αισθητική, τη φιλοσοφική, και βέβαια, τη μαθηματική σημασία των θεμελιωδών ακέραιων αριθμών μέχρι τον ρόλο τους στη θεωρία αριθμών, στην κβαντική κρυπτογραφία, και στη μαθηματική φυσική. Το μαγευτικό σύμπαν των αριθμών αποκαλύπτεται μέσα από τον ενθουσιασμό ενός δασκάλου π

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Τραυλός, 2011
380 σ. ; 21 εκ.
978-960-6640-72-8



Δημοσιευμένη

■ Η Πηγή : το μυστικό στο κρυπτόγραμμα του Βόνιτς / Michael Cordy ; Νέστορας Χούνος

... Ακούγοντας το κλειδί να γυρίζει στην κλειδαριά, ο διαρρήκτης σηκώνεται από τον υπολογιστή, καρφώνει το βλέμμα στο πόμολο. Η πόρτα ανοίγει διάπλατα. Σαν αϊλουρος ορμάει στη Λορίν, την σπρώχνει με δύναμη στην κουπαστή. Τα κάγκελα της σκάλας διαλύονται κι εκείνη σωριάζεται στο πάτωμα του χαλ, μπροστά στα ορθάνοιχτα μάτια του Ρος. Ψυχορραγεί· παράλυτη, με το αγέννητο πλάσμα να χαροπαλεύει στα σωθικά της, ψελλίζει με αγωνία λίγες λέξεις για το κρυπτόγραμμα του Βόνιτς... Ο γευλιός Ρος Κέλι τα

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Τραυλός, 2012
476 σ. ; 21 εκ.
978-960-6640-76-6



Δημοσιευμένη

■ Όλα κραυγάζουν χάος : μαθηματικό θρίλερ με τον Ανρί Πουανκαρέ / Leonard Rosen ; Νέστορας Χούνος

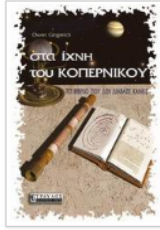
Μια τρομακτική έκρηξη κλονίζει συνθέμελα ένα κεντρικό ξενοδοχείο στο Άμστερνταμ. Η βόμβα κάνει κυριολεκτικά σκόνη το δωμάτιο του τελευταίου ορόφου, εξαιφανίζοντας κάθε ίχνος του 30χρονου μαθηματικού από το Χάρβαρντ. "Όλος αυτός ο χαλασμός για να σκοτώσουν έναν μαθηματικό λίγο πριν παρουσιάσει την εργασία του στο διεθνές συνέδριο του Παγκοσμίου Οργανισμού Εμπορίου;" αναρωτήθηκε ο ντετέκτιβ Ανρί Πουανκαρέ εξετάζοντας τα φωτογραφικά στοιχεία. "Η αεροφωτογραφία μιας πόλης, η κορυφογραμμή μιας ορο

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Τραυλός, 2012
446 σ. ; 21 εκ.
978-960-6640-81-0



Δημοσιευμένη

■ Στα ίχνη του Κοπέρνικου : το βιβλίο που δεν διάβασε κανείς / Owen Gingerich

1541, Πολωνία. Ο Ρέτικους, νεαρός μαθητής του 60χρονου Κοπέρνικου, ξεκινά με τις ευλογίες του δασκάλου του για μια επικίνδυνη απόστολη προς το τυπογραφείο Πέτριους στη Νιρεμβέργη. Στις αποσκευές του κρύβει ένα χειρόγραφο με τίτλο "De revolutionibus orbium coelestium", την πιο αιρετική ανακάλυψη στην αστρονομία από την εποχή των αρχαίων Ελλήνων. 1542, Νιρεμβέργη. Η απουσία του Ρέτικους, δίνει την ευκαιρία στον κληρικό Αντρέα Οσάινδρο (επιβλέποντα την εκτύπωση) να προσθέσει (από κρυψώνα) έναν πρόλογο

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Τραυλός, 2005
430 σ. ; 21 εκ.
960-7990-95-1



Δημοσιευμένη

■ Η κοινωνία της γνώσης / Δ. Γ. Τσαούσης

Δεν είναι υπερβολή να λεχθεί πως σε ένα μεγάλο βαθμό η σύγχρονη κοινωνία της γνώσης είναι το παιδί δύο πολέμων. Ο πρώτος ήταν ο Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος, μεταξύ των Δυνάμεων του άξονα Βερολίνου-Ρώμης αφενός, της συμμαχίας δηλαδή της ναζιστικής Γερμανίας και της φασιστικής Ιταλίας, στην οποία προστέθηκαν αργότερα η Ιαπωνία, η Ουγγαρία, η Βουλγαρία και η Ρουμανία, και των Συμμάχων αφετέρου, δηλαδή της Μ. Βρετανίας, των ΗΠΑ, της Γαλλίας, της Σοβιετικής Ένωσης και των Συμμάχων τους στην Δύση και της Ιν

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Gutenberg, 2009
223 σ. ; 21 εκ.
978-960-01-1288-7



Δημοσιευμένη

■ Η ιστορία του κύκλου : μαθηματική λογική και το φυσικό σύμπαν / Ernest Zebrowski, Jr. ; Παναγιώτης Παπαχρήστου

Δοκιμάστε να βρείτε στη φύση έναν πραγματικό κύκλο. Είναι αδύνατο, ακόμα και αν σκεφτεί κανείς την παυσίλινο. Το ίδιο ισχύει και για τα τεχνουργήματα του ανθρώπινου πολιτισμού, ένα λάστιχο αυτοκινήτου για παράδειγμα. Ο πραγματικός κύκλος είναι αποκλήμα της ανθρώπινης φαντασίας. Αν το σχήμα ενός φυσικού κύκλου μπορεί να προσεγγίσει τόσο το αντίστοιχο ενός πραγματικού ώστε για πρακτικούς σκοπούς να θεωρήσουμε το φυσικό κύκλο σαν πραγματικό, τι νόημα έχει να ασχολούμαστε με την αναπαραγωγή αληθινών κ

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Κέδρος, 2007
327 σ. ; 21 εκ.
978-960-043559-7



Δημοσιευμένη

■ Υπερχορδές : η θεωρία των πάντων / Paul Davies ; Julian Brown ; Ανδρέας Βαλαδάκης

Το βιβλίο περιλαμβάνει μια εκτενή εισαγωγή όπου εξηγούνται τα βασικότερα σημεία της θεωρίας χορδών και παρουσιάζονται όσες ιδέες είναι απαραίτητες για τη βαθύτερη κατανόησή της. Ακολουθούν δέκα συνεκτετατές κορυφαίων φυσικών, όπου προβάλλονται οι προβληματισμοί, οι διαφωνίες, οι αδυναμίες και οι ελπίδες των τελευταίων 20 χρόνων για μια περιεκτική ενιαία θεωρία όλων των φυσικών φαινομένων

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Κάτοπτρο, 1989
266 σ. ; 21 εκ.
960-7023-08-0



Δημοσιευμένη

■ Ο πολιτισμός της εκπαίδευσης / Jerome Bruner ; Χριστίνα Βέικου ; Άννα Βουογιούκα

Η εκπαίδευση δεν αφορά μόνο συμβατικά σχολικά ζητήματα όπως είναι το αναλυτικό πρόγραμμα, η διδακτική διαδικασία ή οι εξετάσεις. Οι κεντρικές αποφάσεις για τη σχολική ζωή και πράξη έχουν νόημα όταν εντάσσονται σ έναν ευρύτερο ορίζοντα σκοπών, φαινομένων και αφηρών, τους οποίους η κοινωνία θέλει να επιτελέσει μέσω της επένδυσης που κάνει στην εκπαίδευση των νέων. Έτσι προκύπτουν καινοφανή, απρόβλεπτα αλλά θεμελιώδη ερωτήματα για την εκπαίδευση, όπως τα διατυπώνει ο Bruner στον Πολιτισμό της εκπαίδευσης

[Δείτε περισσότερα](#)
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Ελληνικά Γράμματα, 2007
406 σ. ; 21 εκ.
978-960-19-0145-9



Δημοσιευμένη

■ Μεγάλοι Έλληνες ηθοποιοί / Μάκης Δελαπόρτας

Η σειρά περιέχει: Ντίνος Ηλιόπουλος, Τζένη Καρέζη, Αλέκος Αλεξανδράκης, Ζωή Λάσκαρη, Θανάσης Βέγγος, Άννα Φόνσου, Μίμης Φωτόπουλος, Άννα Καλούτα, Τα μιούζικαλ του σινεμά, Κώστας Χατζηχρήστος, Νίκος Κούρκουλος, Γεωργία Βασιλειάδου,

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Η Καθημερινή, 2019
; 24 εκ.

(12 τόμοι)



Δημοσιευμένη

■ Ιστορία της ανθρωπότητας / Τζακέττα Χόουκς / Σερ Λέοναρντ Γούλλεϋ / Λουίτζι Παρέτι / Πάολο Μπρέτσι / Λουτσιάνο Πέτεκ

Ο αρχαίος κόσμος 1200 π.χ. μέχρι 500 μ.χ. τ. 3. Η προϊστορία και οι αρχές του πολιτισμού, τ.1. Οι αρχές του πολιτισμού ο αρχαίος κόσμος 1200 π.χ.-500 π.χ., τ. 2

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

1970 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Χ.Τεγόπουλος-Ν.Νίκας & σια οε : Unesco, 1970



Δημοσιευμένη

■ Φανταστική περιπέτεια / Αλέξανδρος Κοτζιάς

Αντιπροσωπευτικοί τύποι της Μεταπολίτευσης, χαρακτηριστικά στιγμιότυπα της δεκαετίας του '80, διαπεραστική σάτιρα ενός αποδιοργανωμένου κρατικού μηχανισμού, σπαρακτική αποτύπωση μιας κοινωνίας που παγιδεύτηκε ανεπιτρεπτά σε ψευδαισθήσεις μεγαλείου. Από το 1986, η τιμημένη με κρατικό βραβείο μυθιστορήματος "Φανταστική περιπέτεια" του Αλέξανδρου Κοτζιά μιλήσε προφητικά για την υπέρπουσα νεοελληνική κοινωνική κρίση. "[...] "Η Φανταστική" περιπέτεια, διαβασμένη σήμερα πλέον, θα μπορούσε να είναι.

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Δημοσιογραφικός οργανισμός Λαμπράκη, 2012

320 σ. ; 21 εκ.

978-960-503-799-4



Δημοσιευμένη

■ Η εφεύρεση του Μορέλ / Adolfo Bioy Casares ; Jorge Luis Borges ; Παναγιώτης Ευαγγελίδης

Γραμμένο από έναν απaráμλλο στιλίστα, φίλο και συνοδοιπόρο του Μπόρχες στις μαγικές περιπλανήσεις στα πιο εκθαμβωτικά τοπία του φανταστικού, αυτό το κλασικό μυθιστόρημα επιστημονικής φαντασίας του 20ού αιώνα επανακυκλοφορεί σε νέα μετάφραση, πάντα αφριγηλό και ερεθιστικό, πάντα ανήσυχο και ανησυχητικό, πάντα διερευνητικό και αξιολογικό. Συνδυάζοντας τις καλύτερες τεχνικές της αγγλοσαξονικής παράδοσης της λογοτεχνίας μυστηρίου και του φανταστικού (Σ. Τζ. Ουέλς, Τσέστερτον κ.ά.), ο Κασάρες δημι.

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Άγρα, 1983

154 σ. ; 18 εκ.



Δημοσιευμένη

Μικρές κυρίες / Λουίζα Μεί Άλκοτ ; μετάφραση από τα αγγλικά Αναστάζια Πετρίδου

Ο αμερικανικός εμφύλιος πόλεμος μαίνεται, όταν συναντάμε τις τέσσερις αδερφές Μαρτς – την όμορφη Μεγκ, την Τζο, το αγοροκόριτσο, την καλοσυνάτη Μπεθ και την εγκίστρια Έμι. Ο χρόνος, που περνάει με δυσκολίες και βάσανα, φέρνει τον έρωτα για τη Μεγκ, τη γαλήνη στην ανήσυχη ψυχή της Τζο, μαζί με τη δημοσίευση του πρώτου της διηγήματος, την αρρώστια στη γλυκιά Μπεθ και τη γνώση της ανιδιοτελούς προσφοράς για την Έμι. Μαζί με τα τέσσερα χαρούμενα κορίτσια ο γείτονάς τους, ο Λόρι, ένα πλού

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

1996 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Λιβάνης, 1996

382 σ. ; 21 εκ.

978-960-14-3522-0



Δημοσιευμένη

Ψηλά τις καρδιές : μια οικογένεια στην Ανατολική Γερμανία / Μαξίμ Λέο ; μετάφραση Γιώτα Λαγουδάκου

Τι συμβαίνει όταν αφιερώνεις τη ζωή σου σ' ένα σκοπό και αυτός καταρρέει; Πώς συνεχίζεις να ζεις, όταν αντιλαμβάνεσαι πως όλα σου τα όνειρα υπήρξαν μάταια; Τριάντα χρόνια μετά την πτώση του Τείχους του Βερολίνου, ο Μαξίμ Λέο δεν έχει τις απαντήσεις στα ερωτήματα που τον βασανίζουν. Έχει όμως την τόλμη να κάνει σήμερα τις ερωτήσεις που ήθελε να κάνει καθώς μεγάλωνε, παιδί στην Ανατολική Γερμανία. Στη μητέρα του, την Άννε, πιστό μέλος του Κόμματος, που συγκινείται κάθε φορά που μιλάει για το ό

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2009 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Δώμα, 2019

332 σ. ; 20 εκ.

978-618-84459-1-8



Νέα

Ανθολόγιο της Κωνσταντινούπολης / Τάκης Δ. Ψαράκης

MARC

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Λιβάνης, 1991

960-236-193-X



Δημοσιευμένη

■ Περιοδικός πίνακας / Άλκης Γαλδαδάς

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2016 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Δημοσιογραφικός Οργανισμός Λαμπράκη, 2016

978-960-503-737-6

978-960-503-738-3



Νέα

■ Φύλλα κατοχής / Ιωάννας Τσάτσου

Τούτο το ημερολόγιο δεν το προορίζω για τη δημοσιότητα. Εγγραφα και κάθε τόσο έρχινα τα φύλλα του μέσα σ' ένα τενεκεδένιο κουτί, θαμμένο σε μια γωνιά του κήπου μας, για να το διαβάσουν κάποτε τα παιδιά μου. Πέρασαν περισσότερα από είκοσι χρόνια και βλέπω πως τα γεγονότα που συντάραξαν το Έθνος ολόκληρο λησμονήθηκαν. Το ψυχικό κλίμα της εποχής εκείνης έχει ολότελα εξαφανιστεί. Μυριάδες όμως τότε Ελληνίδες αισθάνθηκαν όπως εγώ και πράξανε όπως εγώ. Το βίωμα το δικό μου υπήρξε βίωμα σχεδόν καθολικό.

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Αθήνα : Εστία, 1965



Νέα

■ Ξεριζώματα : από τόπο σε τόπο... / Σόφη Μεριά / Λίλη Γιαλέσσα-Λεοντίδη

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Δημοσίευση

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Αθήνα : Καστανιώτης, 1990

960-03-0605-2



Νέα

■ Μίτος μετέωρος κολυμβητής / Αγγέλα Κυριακοπούλου ^M

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Άγρα, 1991



Νέα

■ Ξέρξης : χαρτιά προσωπικά / Άγγελου Σ. Βλάχου

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Εστία, 1979



Νέα

■ Όνειρα και πραγματικότητας : σαρανταπέντε χρόνια διπλωματικής ζωής / Αλέξη Αδ. Κύρου

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα, 1972



Νέα

Κύθηρα : στο δρόμο των πουλιών / Θεόδωρος Π. Κομηνός

MARC εμφάνι

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

ISBN

960-85503-3-5

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Θεσσαλονίκη : Εταιρεία Κυθηραϊκών μελετών, 1995

960-85503-3-5



Νέα

Έλεος / Ιωάννας Τσάτσου

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα, 1971



Δημοσιευμένη

Εικόνες από την Ελλάδα 1833-1838 : υδατογραφίες του Hans Hankle από το έργο του Ludwig Kollnberger / Ευθυμία Παπαστύρου-Καραδημητρίου

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Δημοσίευση

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Αθήνα : Ιστορική και Εθνολογική Εταιρεία της Ελλάδος, 2000

960-85573-3-X



Δημοσιευμένη

■ Θησαυροί της Αρμενίας : 3 Απριλίου-30 Ιουνίου 1998 / Έφη Ανδρεάδη

MARC εμφάνιση



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Αθήνα : Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, 1998



Νέα

■ Ριπές από μια ρεαλίστρια μικρή αθωότητα / Άγγελα Κυριακοπούλου



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Αθήνα, 1989
78 σ. ; 22 εκ.



Δημοσιευμένη

■ Λίμνες και ποτάμια / Steve Parker



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Αθήνα : Δελφινάσσης, 1988



Δημοσιευμένη

■ Το δέντρο / David Burnie



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Αθήνα : Δελθθανάσης, 1988



Δημοσιευμένη

■ Μετέωρα / Δ.Ζ.Σοφianού



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Θεσσαλονίκη : Ιερά Μονή Μεγάλου Μετεώρου



Δημοσιευμένη

■ Πινακοθήκη Αβέρωφ / Δημήτρης Παπαστάμος



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Δημοσίευση
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Μέτσοβο : Ίδρυμα Ευάγγελου Αβέρωγ-Τσιτίσα, 1991
960-85143-1-2



Δημοσιευμένη

■ Ευτυχισμένος που έκανε το ταξίδι του Οδυσσέα / Μαριάννα Κορομηλά

Το βιβλίο πρωτοεκδόθηκε το 1988 και σημείωσε μεγάλη επιτυχία, με πολλές ανατυπώσεις. Σήμερα κυκλοφορεί σε νέα αναθεωρημένη έκδοση με προσθήκες φωτογραφικού υλικού και με ένα κείμενο του Patrick Leigh Fermor (από την εισαγωγή στην αγγλική έκδοση) ως επίμετρο. Το βιβλίο αυτό είναι ένα ταξίδι και μια βιογραφία. Ο χώρος είναι ο κόσμος που ανοίγεται πέρα από τον Βόσπορο και τις Συμπληγάδες: ο κόσμος της Μαύρης Θάλασσας. Ο ήρωας ανήκει στην τελευταία γενιά των Ελλήνων του Εύξεινου Πόντου. Γεννήθηκε τ

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Αθήνα : Libro, 1991



Δημοσιευμένη

■ Ο ροζ πελεκάνος : κι άλλες ιστορίες / Φίλιππος Δραγούμης ; Ελένη Παυλοπούλου

Πελεκάνοι ερωτεύονται παράφορα. Ερωδιόι κρύβονται σε βιβλία. Αρπακτικά πουλιά κάνουν απεργία πείνας. Φοινοκίττερα παρηγορούν τη μοναξιά τους με το είδωλό τους στον καθρέφτη. Φίδια και λύκοι μας περιπαίζουν με απίθανα τεχνάσματα μέχρι την απελευθέρωσή τους. Πολικές αλεπούδες που, περιμένοντας μάταια να χιονίσει στην Αίγινα, διασκεδάζουν κλέβοντας τα τσιγάρα μας. Τραυματισμένοι πελαργοί γεύονται την ευτυχία του κεραυνοβόλου έρωτα και τη δυστυχία της απεκνίας τους. Χαμψιλόπτες μας θυμίζουν την παύ

[Δείτε περισσότερα](#)
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Ωκεανίδα, 2000
960-410-151-X



Δημοσιευμένη

■ Η παραγμένη εξαιτία (1961-1967) : η ένωση κέντρου στην εξουσία. τ.Α' / Μιχάλης Παπακωνσταντίνου ; Παύλος Π. Πετρίδης

MARC εμφ

Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Δημοσίευση
ISBN

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
Αθήνα : Προσκήνιο, 1997
960-7057-10-4



Δημοσιευμένη

■ Το κυπριακό : 1950-1974 : μια ενδοσκόπηση / Μενέλαος Αλεξανδράκης / Βύρων Θεοδωρόπουλος / Ευστάθιος Λαγάκος

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ελληνική ευρωεκδοτική, 1987



Δημοσιευμένη

■ Οδοιπορικό ενός πρέσβη στην Άγκυρα 1974-1976 / Δημήτρη Κοσμαδόπουλου

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Ελληνική ευρωεκδοτική, 1988



Δημοσιευμένη

■ Φωτιά και τσεκούρι : Ελλάς 1946-1949 και τα προηγθέντα / Ευάγγελου Αβέρωφ-Τοσίτσα

Το βιβλίο "Φωτιά και τσεκούρι" είναι μια συνοπτική πολιτική, διπλωματική και στρατιωτική ιστορία της μεγάλης, ένδοξης, αλλά και τρομακτικής δεκαετίας που έζησε η Ελλάδα μετά το 1939. Αρκετές σελίδες είναι αφιερωμένες στις ρίζες που είχαν τα γεγονότα της δεκαετίας στο παρελθόν, όσο και στις προεκτάσεις που είχαν στο μέλλον. Εδώ κι εκεί, μία ή δύο σελίδες αναφέρονται σε επεισόδια άγνωστα και περιορισμένης σημασίας, που είναι όμως χαρακτηριστικά των φοβερών εκείνων χρόνων. Κατεβλήθη προσπάθεια ώστε

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Εστία, 1974



Δημοσιευμένη

■ Αναμνήσεις ενός οικογενειακού γιατρού / Πέτρου Κ. Παναγιώτου

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα, 1989



Δημοσιευμένη

■ Σχέδια από ελληνικά κεντήματα : πρακτικός οδηγός / Αμαλία Μεγαπάνου

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μουσείο Μπενάκη, 1981



Δημοσιευμένη

■ Ελλάδα : Βαλκανική παραδοσιακή αρχιτεκτονική / Νίκος Μουτσόπουλος

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μέλισσα, 1993

960-204-013-0



Δημοσιευμένη

▣ Λουβρε : μια επίσκεψη / Pierre Quoniam

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

ISBN

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Δρομέας, 1996

960-8478-00-6



Δημοσιευμένη

▣ Παιωνίες της Ελλάδος : ταξινομική και ιστορική μελέτη του γένους paeonia / William T. Stearn / Peter H. Davis

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μουσείο Γουλανδρή φυσικής ιστορίας, 1984



Δημοσιευμένη

▣ Ο ζωγράφος του στρατηγού Μακρυγιάννη

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Θεσσαλονίκη : Λαογραφικό-εθνολογικό μουσείο Μακεδονίας, 1984



Δημοσιευμένη

Εισαγωγή στην κοινωνιολογία / Hans Freyer (Χάνς Φρέιερ) ;
μετάφραση: Α Κανελλόπουλου, Δ. Τσάκωνα

[MARC εμφάνιση](#)



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Δημοσίευση
Φυσική περιγραφή

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Αναγνωστίδια
244 σ. ; 22 εκ.



Δημοσιευμένη

Φιλοσοφία του πνεύματος : Φαινομενολογία και ψυχολογία
του πνεύματος / Γ. Χέγκελ ; μετάφραση: Χ. Βασιλειάδη

[MARC εμφάνιση](#)



Τύπος περιεχομένου
Επίπεδο έργου
Γλώσσα
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης
Φυσική περιγραφή

Γλωσσικό υλικό
Μονογραφικό έργο
Νέα Ελληνικά
Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος
198 σ. ; 22 εκ.

Ξερόγλωσσα

- Building cross-cultural competence : how to create wealth from conflicting values / Charles M. Hampden-Tuner / Fons Trompenaars ; David Lewis
- Talent is overrated: what really separates world-class performers from everybody else / Geoff Colvin
- Build your reputation : grow your personal brand for career and business success / Rob Brown
- The rules of life : a personal code for living a better, happier, more successful kind of life / Richard Templar
- Win Win : how to get a winning result from persuasive negotiations / Derek Arden
- The rules of management / Richard Templar
- The leader's guide to managing people : how to use soft skills to get hard results / Mike Brent and Fiona Elsa Dent
- Athens : a history : from ancient ideal to modern city / Robin Waterfield

- Constantinople : city of the world's desire 1453-1924 / Philip Mansel
- Christ recrucified / Nikos Kazantzakis
- Mansfield park / Jane Austen
- Pride and prejudice / Jane Austen
- Emma / Jane Austen
- Frederick the great / Nancy Mitford
- Howards end / E. M. Forster
- Hellas : a portrait of Greece / Nicholas Gage
- Byzantium : the decline and fall / John Julius Norwich
- Byzantium : the early centuries / John Julius Norwich
- Byzantium : the apogee / John Julius Norwich
- The Alexiad of Anna Comnena / Anna Comnena
- Fourteen byzantine rulers / Michael Psellus
- The Middle sea : a history of the Mediterranean / John Julius Norwich
- Athens : the city and its museums / Iris Douskou (Ιρις Δούσκου)
- Ionian vision : Greece in Asia Minor,1919-1922 / Michael Llewellyn Smith
- The Peloponnese : a traveler's guide to the sites ,monuments and history / E.Karpodini-Dimitriadi
- The bridge : the life and rise of Barack Obama / David Remnick
- Patrick Leigh Fermor : an adventure / Artemis Cooper
- A concise history of Greece / Richard Clogg
- Wild flowers of Greece / Constantine N.Goulimis ; Niki A. Goulandris
- The glory of Byzantium : art and culture of the middle Byzantine era A.D. 843-1261 / Helen C. Evans / William D Wixom
- Lincoln / Gore Vidal
- Mystery in New Orleans: Free WebActivities / Gina D. B. Clemen ; Illustrated by Ivan Canu
- The Final Problem and Other Stories: Free WebActivities / Sir Arthur Conan Doyle; adaptation and activities: Eleanor Donaldson; Illustrated by Fabio Visintin