



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ  
ΓΕΙΤΟΝΑ

Βιβλιογραφικό δελτίο – Νοέμβριος 2020

Βιβλιοθήκη - <https://www.geitonas.edu.gr/vivliothiki.html>



"Ο όρκος των Φιλικών", 1865, διαστάσεις 53x46 εκ., Ανδρέας Ξυδιάς Τυπάλδος, Αθήνα, Εθνική Πινακοθήκη

## Παιδικά



Δημοσιευμένη

### □ Ο Μάγος Άχρηστος / Δημήτρης Μπογδάνος ; εικόνες Νίκος Γιαννόπουλος

Νομίζεις ότι είναι εύκολο να κάνεις μαγικά; Πιστεύεις ότι είναι απλό να ελέγξεις πανίσχυρες μαγικές δυνάμεις; Ε λοιπόν, όχι! Ακόμα κι αν ο πατέρας σου είναι μάγος και η μητέρα σου νεράδα, δε σημαίνει ότι είναι εύκολο να γίνεις μάγος. Το μόνο εύκολο είναι να σου δώσουν τον τίτλο "Ο Μάγος Άχρηστος". Εκτός κι αν βρεις σε τι είσαι καλός και τι πραγματικά σου αρέσει, και τότε ίσως κερδίσεις έναν άλλο τίτλο. Μια φορά κι έναν καιρό... δηλαδή γτες ή σήμερα ή και αύριο... Νάναι και νεράιδες, δράκοι,

[Δείτε περισσότερα](#)  
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

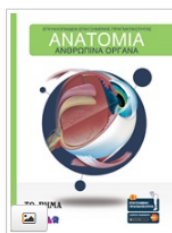
Νέα Ελληνικά

2018 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μεταίχμιο, 2020

[22] σ. : εκ. ; 21 εκ.

978-618-03-1342-0



Δημοσιευμένη

### □ Ανατομία - Ανθρώπινα όργανα [εγκυκλοπαίδεια επαυξημένης πραγματικότητας] / μετάφραση Φανη Γαΐδατζή

Αυτό το βιβλίο ανοίγει νέους ορίζοντες στο τρόπο που μπορούμε να δούμε τα ανθρώπινα όργανα. Στο διαδραστικό μας μάθημα, μπορείτε να κρατήσετε στα χέρια σας μια καρδιά και να κάνετε μια βόλτα στα αγγεία του αίματος, να μάθετε από τι αποτελείται το κάθε ανθρώπινο όργανο και πώς λειτουργεί.

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2019 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Άλτερ Έγκο, 2019

53 σ. : εκ. ; 28 εκ.

978-960-639-070-8



Δημοσιευμένη

### □ Θεόδωρος Κολοκοτρώνης : Τα παιδικά και τα ηρωικά του χρόνια / Θεοδώρα Λούφα-Τζοάννου

«Κολοκοτρώνια! Κολοκοτρώνια!» έτσι λέγανε τα τουρκάκια, στα βάρη της Ασίας και το αίμα τους πάγυνε. Με αυτή τη φράση ξεκινά το έργο του «Ο Γέρος του Μοριά», ο Σπύρος Μελάς, θέλοντας να τονίσει την εντύπωση που προκάλούσε και μόνο το άκουσμα του ονόματος του μεγάλου μας ήρωα στους αντιπάλους του. Οι Έλληνες τον αποκαλούσαν «Καπετάνιο» ή «Γέρο», με το θάρρος που τους έδινε η αγάπη, ο σεβασμός και η τρυφερότητα μαζί, για τον άνθρωπο που γέμιζε τις καρδιές τους με κουράγιο και κράτησε άσβηστη τη

[Δείτε περισσότερα](#)  
[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

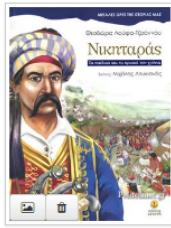
Νέα Ελληνικά

2020 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Άγκυρα

36 σ. ; 29 εκ.

978-960-547-527-7



Δημοσιευμένη

## □ Νικηταράς : Τα παιδικά και τα ηρωικά του χρόνια / Θεοδώρα Λούφα-Τζοάννου

Μετά την πτώση της Τριπολιτσάς, σωφοί ήταν τα χρυσόφια και τα μεταξωτά που άφηναν πίσω τους οι πανικόβλητοι Τούρκοι φεύγοντας. Όλοι θέλησαν να πάρουν από κάτι, γιατί ήταν στερημένοι από τα πάντα. Ένας μόνο δεν άπλωσε το χέρι του για να πάρει το παραμικρό: Ο Νικηταράς! Τα ρούχα του κρέμονταν επάνω του σκισμένα και λερωμένα. Μα εκείνος έφυγε όπως ήρθε, με τα χέρια άδεια. Και πέθανε ζητιανεύοντας στον Πειραιά!

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

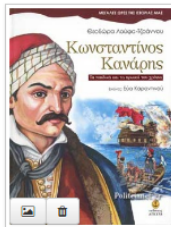
Νέα Ελληνικά

2020 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Άγκυρα, 2020

36 σ. ; 29 εκ.

978-960-547-528-4



Δημοσιευμένη

## □ Κωνσταντίνος Κανάρης : Τα παιδικά και τα ηρωικά του χρόνια / Θεοδώρα Λούφα-Τζοάννου

Ο Κανάρης δεν εντυπωσίαζε με την πρώτη ματιά. Όλοι τον φαντάζονταν σαν έναν πελώριο άντρα, μεγαλόσωμο σαν τον Ηρακλή. Στην πραγματικότητα όμως, ήταν ένας τόσος δε άνθρωπος. Μεγάλη ήταν η ψυχή του και η καρδιά του ήταν λιονταριού καρδιά. «Ο Ψαριανός!» έλεγαν κι έτρεμαν οι αντίπαλοί του, από τον ναύαρχο μέχρι τον τελευταίο ναύτη και παρακαλούσαν τον Αλλάχ να μη βρεθεί στην πλήρη τους.

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2020 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Άγκυρα, 2020

36 σ. ; 29 εκ.

978-960-547-530-7



Δημοσιευμένη

## □ Το αγόρι στο θεωρείο / Αγγελική Δαρλάση

«Μοιάζει με κοικλάσπιτο» κατέληξε η Αρετή όταν είδε το νέο τους σπίτι. Η πρώτη τους ζωή είχε τελειώσει οριστικά κι αυτό ήταν κάτι που δεν ήταν εύκολο να αποδεχτούν. Δεν ήταν εύκολο ν' αποδεχτούν πως είχαν χάσει τους γονείς τους, το σπίτι, την πατρίδα τους.

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2017 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μεταίχμιο, 2017

198 σ. ; 20 εκ.

978-618-03-1243-0



Δημοσιευμένη

## □ Είμαι ο Ερμής / Κώστας Πούλος ; εικόνες Σοφία Παπαδοπούλου

Είμαι ο θεός Ερμής, ο ταχυδρόμος των θεών! Γεννήθηκα σε μια σπηλιά. Την πρώτη κιόλας μέρα της ζωής μου έκανα τόσα κατορθώματα, που άλλοι δεν καταφέρνουν ούτε σε μια ζωή: σηκώθηκα από την κούνια, περπάτησα αμέτρητα χιλιόμετρα, έφτιαξα μόνος μου μια λύρα, έκλεψα τα βόδια του θεού Απόλλωνα κι ύστερα γύρισα πίσω στη σπηλιά να κοιμηθώ. Αργότερα, όταν μεγάλωσα, τα έβαλα με τον Αργό, το ανίκητο τέρας με τα εκατό μάτια... Με τη σειρά Μυθολογικά Παραμύθια επιχειρείται μια καινούρια "ανάγνωση" των αρχαίων

[Δείτε περισσότερα](#)  
MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου  
Επίπεδο έργου  
Γλώσσα  
Δημοσίευση  
Φυσική περιγραφή  
ISBN  
Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό  
Μονογραφικό έργο  
Νέα Ελληνικά  
Αθήνα : Μεταίχμιο, 2017  
[32] σ. : εικ. ; 21 εκ.  
978-618-03-1138-9



Δημοσιευμένη

## □ Ανδρέας Μιαούλης : Τα παιδικά και τα ηρωικά του χρόνια / Θεοδώρα Λούφα-Τζοάννου

Ανδρέας Μιαούλης, ο ήρωας με την ασάβληνη θέληση και τα σκατεμένα πόδια, παραμερίζοντας το πρόβλημά του κάθε φορά που το απαιτούσαν οι περιστάσεις, έγινε θρύλος και κυρίαρχος των θαλασσών, κατατρόπωσε πανίσχυρους εχθρούς και κέρδισε τον σεβασμό των πιο σημαντικών πλοιάρχων της εποχής του. Οι άνδρες του, τιμώντας την ανδρεία και τα κατορθώματά του, μετά από κάθε νίκη συνήθιζαν να τραγουδούν: «Να 'ταν δυο σαν τον Μιαούλη καιγαν την αρμάδα ούλη!»

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιεχομένου  
Επίπεδο έργου  
Γλώσσα  
Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης  
Δημοσίευση  
Φυσική περιγραφή  
ISBN  
Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό  
Μονογραφικό έργο  
Νέα Ελληνικά  
2020 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος  
Αθήνα : Μεταίχμιο, 2020  
36 σ. ; 29 εκ.  
978-960-547-529-1

## Ενηλίκων



Δημοσιευμένη

### □ Τραμπάλα : διηγήματα / Χρήστος Αρμάντο Γκέζος

Άνθρωποι που βασανίζονται εξίσου από τη μοναξιά και από τη συντροφικότητα. Άνθρωποι που στέκονται αμήχανοι και αμφίθυμοι μπροστά στη ζωή όπως αυτή συντίθεται από τα αδιέξοδα των ερωτικών σχέσεων και της οικογένειας, την ανεπάρκεια του ατόμου και της κοινωνίας, τις παγίδες της μνήμης και το αναπότρεπτο του θανάτου. Άνθρωποι που βιώνουν την ύπαρξη τότε με απόγνωση και τότε με απάθεια, τότε με εμπεδωμένη θλίψη και τότε με χιούμορ

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2016 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Εκδόσεις Μελέτι, 2016

108 σελ. ; 21 εκ.

978-960-591-055-6



Δημοσιευμένη

### □ Διαχείριση σταδιοδρομίας και ανάπτυξη δεξιοτήτων στο σύγχρονο εκπαιδευτικό και εργασιακό περιβάλλον : προ(σ)κλήσεις του 21ου αιώνα / Κατερίνα Αργυροπούλου, Αλέξανδρος - Σταμάτιος Αντωνίου

Την τελευταία δεκαετία διεξάγεται μια ιδιαίτερη συζήτηση για τις δεξιότητες σε εθνικό, ευρωπαϊκό και παγκόσμιο επίπεδο. Απομακρυνόμενοι οι άνθρωποι από μια γραμμική σταδιοδρομία και οδεύοντας σε μια αγορά εργασίας με πολλές προκλήσεις, συνειδητοποιούν καθημερινά ότι, για να ανταποκριθούν στις ανάγκες που διαμορφώνονται στη σύγχρονη κοινωνία, χρειάζεται να επιτύχουν με αποτελεσματικό τρόπο τη συνδιαλλαγή μεταξύ της εσωτερικής-ψυχολογικής τους πλευράς και της εξωτερικής-κοινωνικής πλευράς τους. στ

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Γρηγόρης, 2020

362 σ. ; 24 εκ.

978-960-612-305-4



Δημοσιευμένη

### □ Η αρχή της ευθύνης : αναζητώντας μια ηθική για τον τεχνολογικό πολιτισμό / Χανς Γιώνας ; μετάφραση Ντίνα Σαμοθράκη, Θεόδωρος Στουφής ; εισαγωγή - επιστημονική επιμέλεια Θεοφάνης Τάσης

[MARC εμφάνιση](#)

Τύπος περιχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2018 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Αρμός, 2018

611 σ. ; 21 εκ.

978-960-615-167-5



Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2015 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Αρμός, 2015

249 σ. ; 21 εκ.

978-960-527-879-3

Δημοσιευμένη

## Οι ψυχοσεξουαλικές αλλαγές στην εφηβεία / Χριστίνα Μιχαλοπούλου, Γιώργος Κίτσας

- Τι σημαίνει για έναν πατέρα να βλέπει τον γιο του να μεγαλώνει αλλά και να απορρίπτει ταυτόχρονα αυτόν που μέχρι τώρα θαύμαζε; - Πως αισθάνεται η μητέρα όταν η κόρη της παύει να την ακούει και προτιμά τις φίλες της αλλά και πως νιώθει η κόρη όταν την ανταγωνίζεται η ίδια η μητέρα της; - Γιατί οι γιοί συχνά αισθάνονται την ανάγκη να υπερασπιστούν τη μάνα τους συγκρούμενοι με τους πατεράδες τους; - Γιατί δεν ανησυχούμε για τα καλά και ήσυχα παιδιά που προστατεύουν την οικογένεια και τραβά την π

[Δείτε περισσότερα](#)

MARC εμφάνιση



Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Αρμός, 2011

302 σ. ; 21 εκ.

978-960-527-674-4

Δημοσιευμένη

## Εγώ κι Εσύ ... και οι άλλοι : 11 έλληνες ψυχοθεραπευτές ξετυλίγουν το κουβάρι των οικογενειακών σχέσεων / Ο γιώργος Κίτσας συνομιλεί με τους Αθηνά Ανδρουτσοπούλου, Φιφή Βερβελίδου, Κυριακό Βλασσόπουλο κ.α.

Στο βιβλίο αυτό περιέχονται 11 συζητήσεις με ψυχολόγους, ψυχιάτρους και ψυχοθεραπευτές πάνω σε ζητήματα που αφορούν στο ζευγάρι και την οικογένεια. Ερχονται στιγμές που όλοι διερωτόμαστε, κάποτε μάλιστα με αγωνία, τι σκοπό έχει τελικά η οικογένεια σήμερα; Γιατί διάλεξα αυτόν τον άνθρωπο; Πως μπορεί να διαρκέσει η σχέση μας; Οι απαντήσεις που δίνουμε, στην πράξη, καθορίζουν την ποιότητα των σχέσεων και την ισορροπία μέσα στην οικογένειά μας. Παρόμοια ζητήματα όπως, αν ο γάμος σκοτώνει τον έρωτα.

[Δείτε περισσότερα](#)

MARC εμφάνιση



Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2020 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Στεφανίδη, 2020

355 σ. : εικ. ; 22 εκ.

978-618-5311-14-8

Δημοσιευμένη

## Ευαχία Λήμνου : σύγχρονες και παραδοσιακές συνταγές του νησιού για όλο το χρόνο / Σόφη Χαψή ; φωτογραφίες Παντελής Πραβλής

MARC εμφάνιση



Δημοσιευμένη

## □ 1814-1821: Η προετοιμασία μιας επανάστασης : Πρωταγωνιστές, γεγονότα, συγκυρίες : 200 χρόνια από την επανάσταση τα καθοριστικά ζητήματα / Στέφανος Καβαλιεράκης

Η Ελληνική Επανάσταση του 1821 κινητοποίησε διαφορετικές και συχνά ετερόκλητες δυνάμεις του Ελληνισμού που κατοικούσαν εντός και εκτός του ελλαδικού χώρου, οι οποίες κινήθηκαν συχνά σε διαφορετικές πορείες αλλά συνέκλιναν σ' ένα πρωτοφανές για τα Βαλκάνια αλλά και για την Ευρώπη γεγονός, μια Εθνική Επανάσταση που θα προκαλούσε ρήγμα στον κόσμο των Αυτοκρατοριών όπως είχε συγκροτηθεί μετά το τέλος των Ναπολεόντειων πολέμων.

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

2020 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Μεταίχμιο

166 σ. ; 21 εκ.

978-618-03-2198-2



Δημοσιευμένη

## □ Philosophy : [for use with International Baccalaureate] / Noel Augustes, Wesley College

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Αγγλικά

1999 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Victoria : IBID Press, c 1999

118 σ. ; 24 εκ.

0-9585686-9-3



Δημοσιευμένη

## □ The Origin of German Tragic Drama / Walter Benjamin

MARC εμφάνιση

Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

ISBN

Διεθνής πρότυπος αριθμός για βιβλία

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Αγγλικά

1985 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

0860918378



Δημοσιευμένη

## □ Τα Ιωάννινα πολιορκημένα / Guy Chantepleure ; μετάφρασις Γ. Τσοκόπουλος

Οι επιχειρήσεις που έγιναν στον Ηπειρωτικό χώρο κατά τον Ελληνο-τουρκικό πόλεμο του 1912-1913 και ιδιαίτερα εκείνες που συνδέονται με την απελευθέρωση των Ιωαννίνων, συγκροτούν σελίδες από τις λαμπρότερες της Ιστορίας του Ελληνικού Στρατού. Ο επικός αγώνας του λαού μας κατά την εποχή εκείνη, αποτέλεσε την ακραία έξαρση των προσπαθειών του Έθνους, τόσο γιατί απήτησε μεγάλη χρονική διάρκεια, όσο και για το μέγεθος των θυσιών και το φόρο του αίματος που καταβλήθηκε. Γι' αυτό, όταν ήρθε η

ευλογημέ

[Δείτε περισσότερα](#)

[MARC εμφάνιση](#)



Τύπος περιεχομένου

Επίπεδο έργου

Γλώσσα

Χρονολογία/Κατάσταση έκδοσης

Δημοσίευση

Φυσική περιγραφή

Γλωσσικό υλικό

Μονογραφικό έργο

Νέα Ελληνικά

1914 | Μονογραφία ολοκληρωμένη το ίδιο έτος

Αθήνα : Γεώργιος Φέξης, 1914

158 σ. ; 21 εκ.



## Ξενόγλωσση Λογοτεχνία (ειδική συλλογή)

The lost childhood: and other essays / Graham Greene

Illuminations / Walter Benjamin

The Plague / Albert Camus

The black sheep / Balzac

Mourning becomes Electra: a trilogy / Eugene O'Neill

Satori in Paris / Kerouac

Betrayal / Balzac

Three plays: The rules of the game, Henry IV, Six Characters in Search of an Author / Pirandello

The Confidential Clerk: a play / T. S. Elliot

Flaubert's Parrot / Julian Barnes

Easy to kill / Agatha Christie

Miss Marple's Final Cases / Agatha Christie

Lord Edward Dies / Agatha Christie

The Mirror Crack'd: A Jane Marple murder mystery / Agatha Christie

The Fox / D. H. Lawrence

Sad Cypress / Agatha Christie

The agony and the ecstasy: the great bestseller about Michelangelo / Irving Stone

Herzog: winner of the 1976 Nobel Prize for Literature / Saul Bellow

Divided Soul: The life of Gogol / Henri Troyat

Wilhelm Meister's Apprenticeship / Goethe

Dialogues of Plato: Apology, Crito, Phaedo, Symposium, Republic [Edited with introductory notes by J. D. Kaplan]

The science fiction of Edgar Allan Poe / Collected and edited with an Introduction and Commentary by Harold Beaver

A Journal of the Plague Year / Daniel Defoe

Bruno's Dream / Iris Murdoch

The Fetishist: and other stories / Michel Tournier

Yeats / Harold Bloom

Being and Nothingness / Jean-Paul Sartre

Other voices, other rooms / Truman Capote

Of Mice and Men; Cannery Row / John Steinbeck

Abinger Harvest / E. M. Forster

Two Adolescents: Agostino and Disobedience / Alberto Moravia

The Fatal Impact: An account of the Invasion of South Pacific 1767-1840 / Alan Moorehead

Mrs Harris Goes to New York / Paul Gallico

Claudius the God: and his wife Messalina / Robert Graves

Out of Africa / Karen Blixen (Isak Dinesen)

The Prodigy / Hermann Hesse

Enderby Outside / Anthony Burgess

The Glass-Blowers / Daphne du Maurier

Sicilian Carousel / Lawrence Durrell

Edisto / Padgett Powell

Lord Arthur Savile's Crime: and other stories / Oscar Wilde

The Monkey King / Timothy Mo

The Image of Childhood: The Individual and Society: a Study of the Theme in English Literature / Peter Coveney

The Notebook of Malte Laurids Brigge / Rainer Maria Rilke

Swifter than Reason: The Poetry and Criticism of Robert Graves / Douglas Day

A Room of One's Own / Virginia Woolf

Young Torless / Robert Musil

On the Black Hill / Bruce Chatwin

The Dream of the Golden Mountains: Remembering the 1930s / Malcolm Cowley

Adam, one afternoon / Italo Calvino

A Girl in Winter / Philip Larkin

Beneath the Wheel / Hermann Hesse

La Retraite Sentimentale / Colette

Gormenghast / Mervyn Peake

La Symphonie Pastorale; Isabelle / Andre Gide

Enemies of promise / Cyril Connolly

English Journey: Being a rambling but truthful account of what one man saw and heard and felt and thought during a journey through England during the autumn of the year 1933 / J. B. Priestley

This side of paradise / F. Scott Fitzgerald

In a German pension / Katherine Mansfield

A Thirsty Evil / Gore Vidal

Jacob's Room / Virginia Woolf

The Years / Virginia Woolf

The power and the glory / Graham Greene

Kangaroo / D. H. Lawrence

The Midwich Cuckoos / John Wyndham